



«СОГЛАСОВАНО»
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №89 «Чулпан»
А.Д. Хайруллина

Введено в действие
Приказом заведующего
«Детский сад №89 «Чулпан»
А.Д. Хайруллина
«29» августа 2016 г. № 124

Рассмотрено и утверждено
на педагогическом совете
от 26.08.2016 г.
протокол №1

Основная образовательная программа

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида
с приоритетным осуществлением художественно-эстетического и социально-личностного направлений развития детей
№89 «ЧУЛПАН» г. Набережные Челны

Срок реализации 2016-2021 года



Федеральный
Государственный
Образовательный

СТАНДАРТ
дошкольного образования

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением художественно-эстетического и социально-личностного направлений развития детей №89 «Чулпан»
Назначение программы	Создать условия для реализации «Требований к содержанию и методам воспитания и обучения реализуемым в ДОУ»
Сроки реализации программы	2016-2021 г.г.
Исполнитель программы	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением художественно-эстетического и социально-личностного направлений развития детей №89 «Чулпан» г.Набережные Челны
Руководитель программы	А.Д. Хайруллина, заведующий МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением художественно-эстетического и социально-личностного направлений развития детей №89 «Чулпан»
Цель образовательной программы	Психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста. Обеспечить построение целостного педагогического процесса направленного на полноценное всестороннее развитие ребёнка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое).
Задачи образовательной программы	1. Создать условия для охраны жизни и укрепления физического и психического здоровья детей. 2. Обеспечить рациональную организацию и реализацию приоритетных направлений в ДОУ. 3. Содействовать обеспечению консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№	Наименование разделов	Стр.
	ВВЕДЕНИЕ	4-5
I.	Целевой раздел программы	
1.1	Пояснительная записка	4-7
1.2	Цели и задачи программы	7-8
1.3	Принципы и подходы к формированию образовательной программы	8-9
1.4	Задачи, сформулированные по приоритетным направлениям образовательной деятельности ДООУи национально-региональному компоненту	9-10
1.5	Возрастные характеристики контингента детей	11-12
1.6	Планируемые результаты освоения программы	12-15
1.7	Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы	15-33
II.	Содержательный раздел программы	
2.1	Система воспитательно-образовательной работы по пяти образовательным областям	34-99
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ООП с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов	100-114
2.3	Содержание коррекционной работы, основные направления деятельности педагога-психолога	111-115
2.4	Культурно-досуговая деятельность	115-117
2.5	Система работы взаимодействия с семьями воспитанников	117-119
III.	Организационный раздел программы	
3.1	Развивающая предметно-пространственная среда ДООУ	120-122
3.2	Материально-техническое обеспечение ДООУ	122-129
3.3	Взаимодействие ДООУ с социумом	129-130
3.4	Преемственность со школой	131-135
3.5	Организация режима дня в ДООУ	136
3.6	Организованная образовательная деятельность	136-138
3.6	Управленческий комплекс мероприятий по реализации образовательной программы.	139
3.8	Литература	139-142
	Краткая презентация образовательной программы	

ВВЕДЕНИЕ

Жизнь выдвигает перед теорией и практикой образования, кроме традиционных вопросов — чему и как учить в современных условиях, приоритетную проблему: как сформировать человека, который отвечал бы требованиям на нынешнем этапе исторического развития. Современное общество требует инициативных молодых людей, способных найти «себя» и своё место в жизни, нравственно стойких, социально адаптированных, способных к саморазвитию и непрерывному самосовершенствованию. Основные структуры личности закладываются впервые годы жизни, а значит, на семью и дошкольные учреждения возлагается особая ответственность по воспитанию этих качеств у подрастающего поколения.

Это находит своё отражение в законодательных документах, определяющих деятельность органов управления и учреждений образования. Так статьи 9 и 14 Закона «Об образовании в Российской Федерации» устанавливают общие требования к программам и содержанию образования, которое в первую очередь должно ориентироваться на адаптацию личности к жизни в обществе, на обеспечение самоопределения личности и создание условий для её самореализации.

С 1 января 2014 года вступил в силу Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (*приказ МО и Н РФ от 17 октября 2013 года № 1155*).

В дошкольной образовательной организации, выделяет несколько направлений, среди которых особое место отводится социально-личностному развитию, включающему в себя задачи развития положительного отношения ребёнка к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей.

Важным показателем готовности к введению ФГОС дошкольного образования на уровне дошкольной образовательной организации является восприятие коллективом сложности предстоящих работ по реализации инновационных идей.

Содержание образовательной программы дошкольного образования разрабатывается в соответствии с современными основными документами, регламентирующими деятельность ДОУ, и строится на основе следующего нормативно-правового обеспечения:

На Федеральном уровне:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Минтруда России № 544н от 18 октября 2013 г. Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». Зарегистрировано в Минюсте 6 декабря 2013, № 30550;
- Письмо Рособнадзора от 10.09.2013 N 01-50-377/11-555 «О соблюдении прав граждан при предоставлении платных дополнительных образовательных услуг в общеобразовательных организациях, расположенных на территории субъектов Российской Федерации и о нарушениях зако-

нодательства Российской Федерации об образовании в части обеспечения государственных прав граждан на получение общедоступного и бесплатного начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;

- Письмо МО РФ от 27.03.2000г. № 27/901-6 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.2013 г. №1014 Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- Методические рекомендации по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования. Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.10. 2013 г. №08-140.
- - Закона РТ №44 от 28.07.2004г. «О государственных языках РТ и других языках в РТ»
- - Приказа МО и НРТ от 29.06.2001г.№463 «О мерах по улучшению изучения родного, татарского языков в ДОУ»,
- -Стратегии развития образования в РТ на 2010-2015 годы «Килэчэк» – «Будущее»
- -Письма Минобрнауки РТ от 6.02.2012 №1279/12 «УМК в ДОУ»;

На уровне дошкольного учреждения:

- Устав МБДОУ «Детский сад №89 «Чулпан» за номером № 7456 от 28.12.2015
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности №6983 от 03.08.2015 г.
- Годовой план работы на текущий учебный год;

Основная образовательная программа дошкольного образования может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

«Чулпан» обеспечивает развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет. Приём детей осуществляется на основании медицинского заключения, заявления и документов, удостоверяющих личность одного из родителей (законных представителей). Проектная мощность: 105 детей.

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением художественно-эстетического и социально-личностного направлений развития детей №89 «Чулпан» является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении (далее – МБДОУ) с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Дошкольное образование в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением художественно-эстетического и социально-личностного направлений развития детей №89 «Чулпан» определяется образовательной Программой дошкольного образования, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с требованиями ФГОС, учебным планом, календарным учебным графиком, рабочими программами учебных предметов, разрабатываемыми и утверждаемыми образовательным учреждением самостоятельно.

Характеристика педагогических кадров

На начало учебного года детский сад был укомплектован кадрами на 100%.

Детский сад №89 «Чулпан» полностью обеспечен педагогическими кадрами и техническим персоналом в соответствии со штатным расписанием. В детском саду педагогическую деятельность осуществляют 13 педагогов. Образовательный уровень педагогов:

Категорийность педагогов (%)	Всего педагогов -13 (руководитель -1) Из них: С высшей категорией – 3/25%, первая категория – 9/67 %, без категории-1/8% Категорийный уровень составляет - 83,3 % Из них: с высшим педобразованием – 12 чел. – 91,7% Со средне-специальным – 1 чел. – 8,3%. Все педагоги прошли переподготовку по дошкольному образованию 100%. Образовательный уровень педагогов составляет – 91,7%
Всего педагогов с педагогическим образованием (включая руководителя, старшего воспитателя, узких специалистов, воспитателей)	Всего педагогов-13 Руководитель 1 чел. Воспитателей-8 чел. Старший воспитатель и педагог-психолог -1 чел. Узких специалистов – 3 чел. Всего педагогов с педагогическим образованием 100%
Всего узких специалистов с профильным высшим образованием (%от количества узких специалистов)	Всего узких специалистов-3 чел. С профильным высшим – 3/100%

1.2 Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной образовательной программы.(п.1.5. и 1.6 ФГОС дошкольного образования)

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Цель: Психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста. Обеспечить построение целостного педагогического процесса направленного на полноценное всестороннее развитие ребёнка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое).

Задачи:

1. Задачи адаптации:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка, независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;

Принципы, способствующие их реализации, во ФГОС ДО :

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования.

2. Задачи социализации:

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы:

- приобщить детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формировать общую культуру личности, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, предпосылки к учебной деятельности.

3.Задачи самоутверждения:

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;

- формирование общей культуры детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности, ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

Принципы:

- *учет этнокультурной ситуации развития детей;*
- *построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок активен в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;*
- *поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.*

При разработке образовательной Программы учтены принципы программы «От рождения до школы»:

- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Научность содержания обучения и практическая применимость .
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности..
- Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.
- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей.
- Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках ООД, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой ДО.
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.
- Стоится с учетом соблюдения преемственности между садом и начальной школой.

1.3 Принципы и подходы к формированию образовательной программы.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом, в ее основу заложены основные принципы и подходы:

- **Принцип развивающего образования** *(целью которого является развитие ребёнка).*
- **Принцип научной обоснованности и практической применимости** *(отбор образовательного материала учитывает зону ближайшего развития, применение полученной информации в практической деятельности).*
- **Принцип интеграции** *(содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей).*
- **Комплексно-тематический принцип** *(объединение комплекса видов детских деятельности вокруг единой темы).*
- **Принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.**

- Принцип содействие и сотрудничество детей и взрослых (*признание ребёнка полноценным участником образовательных отношений*).
- Принцип сотрудничества с семьёй.
- Принцип гендерного подхода.
- Принцип адаптивности (*через адаптивность предметно – развивающей среды к потребностям ребёнка*).
- Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
- Принцип учёта особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья (ВОЗ).

1.4 Задачи, сформулированные по приоритетным направлениям образовательной деятельности ДОУ и национально-региональному компоненту. **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ**

В ООП ДОУ отражено содержание образования детей дошкольного возраста, формируемое участниками образовательного процесса с учётом климатических, национально- культурных, демографических, социально-экономических и социокультурных условий Республики Татарстан.

В Законе Республики Татарстан «Об образовании»¹ четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями. Национально региональный компонент (**далее НРК**) составлен с учетом национальных и региональных особенностей Республики Татарстан, который предусматривает следующие направления деятельности ДОУ:

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан.
- Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.
- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.
- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

В рамках реализации Стратегии развития образования в Республике Татарстан на 2010-2015 годы «Киләчәк» творческой группой, созданной

¹Закон Республики Татарстан от 22 июля 2013 г. № 68-ЗРТ "Об образовании"

Министерством образования и науки Республики Татарстан, разработаны новые учебно-методические комплекты (далее УМК) по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях на основе современных эффективных образовательных технологий, которые используются в ДОУ.

Основная цель УМК “Татарча сөйләшәбез” - формирование правильной устной татарской речи русскоязычных детей дошкольного возраста. УМК “Татарча сөйләшәбез” разработаны для: средней группы, старшей группы, подготовительной к школе группы.

Проект УМК по обучению русскоязычных детей татарскому языку состоит из трех частей: «Минем өем» (для средней группы), «Уйный-уйный үсәбез» (для старшей группы), «Без инде зурлар, мәктәпкә илтә юллар» (подготовительной к школе группы).

Основной задачей изучения татарского языка в дошкольном возрасте является **формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме**. В процессе обучения дети должны научиться воспринимать и понимать татарскую речь на слух и говорить по-татарски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов.

Приоритетные направления деятельности МБДОУ «Детский сад №89 «Чулпан» «художественно-эстетическое и социально-личностное».

Миссия МБДОУ «Детский сад №89 «Чулпан»

1. По отношению к социуму и внешне стоящим организациям: быть конкурентоспособным ДОУ, предоставляющим доступные качественные образовательные услуги, удовлетворяющие потребности социума.
2. По отношению к коллективу ДОУ: создание условий для профессионального и культурного роста сотрудников, обеспечение комфортного нравственно-психологического климата.
3. По отношению к детям: обеспечение условий для сохранения и укрепления здоровья, освоения образовательных программ по возрастам, ориентироваться на общечеловеческие ценности для успешного обучения в школе.

В части ООП ДОУ, формируемой участниками образовательных отношений нашли отражение авторские программы, проекты, технологии направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, такие как:

Образовательная область	Авторские программы, проекты, технологии
«Физическое развитие»	«Методика физического воспитания детей дошкольного возраста», Л.Д. Глазырина; «Физическая культура в детском саду», Пензулаева Л.И., Полтавцева Н. В., Городова Н. А. «Физическая культура в дошкольном детстве» Проект по здоровьесберегающей технологии «Здоровье – ценное богатство». Хусаинова Г.Н.
«Речевое развитие»	Программа по обучению русскоязычных детей татарскому языку «Татарча сөйләшәбез» - «Говорим по-татарски», Зарипова З. М., Кидрячева Р.Г; Программа по обучению татароязычных детей родному языку «Туган телдә сөйләшәбез», Хазратова Ф. В., Зарипова З. М. На поляне детства: хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей. Закирова К. В.

	Ушакова О.С. «Развитие речи детей», Доронова Т.Н. «На пороге школы»
«Познавательное развитие»	Колесникова Е. В. “Математические ступеньки”.
«Социально – коммуникативное развитие»	Авдеева Н. Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Коломийченко Л. А., Югова Л. И. «Программа социального развития детей дошкольного возраста». Нигматуллина Г.Р., «Авторская программа по ознакомлению дошкольников безопасности дорожного движения и профилактике детского дорожно-транспортного травматизма (от 3-х до 7 лет) «Школа дорожных наук». Утвержд. приказом №131 от 26.08.2016 г. Рецензенты: 1) начальник отделения по пропаганде безопасности дорожного движения отдела ГИБДД Управления МВД России по г. Набережные Челны Л. А. Пожарская; 2) кандидат педагогических наук, доцент ФГБОУ ВО «НГПУ» Ахкиямова Г.Р. Проект по нравственно-патриотическому воспитанию «Родной край». Филимонова В.В. Утвержден на пед-совете №1 от 26.08.2016, приказ заведующего №127 от 29.08.2016
Художественно-эстетическое	Лыкова И. Е. “Изобразительная деятельность в детском саду” И. Каплунова, И. Новоскольцева, «Праздник каждый день» Проект по нравственно-патриотическому воспитанию «Родной край». Филимонова В.В. Утвержден на пед-совете №1 от 26.08.2016, приказ заведующего №127 от 29.08.2016

1.5 Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста²

ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА
контингента детей 2-3 лет (I мл. гр.)

ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА
контингента детей 3-4 лет (II мл. гр.)

ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА
контингента детей 4-5 лет (ср. гр.)

ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА
контингента детей 5-6 лет (ст. гр.)

² Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, Н.А. Васильева. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.

Возрастные психофизические особенности, стр. 90-100.

1.6. Планируемые результаты освоения Программы (п.4.6. ФГОС дошкольного образования)

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде **целевых ориентиров**.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся социально-нормативные
возрастные характеристики возможных достижений ребенка

Целевые ориентиры образования, сформированные по приоритетным направлениям деятельности ДОУ, национально-региональному компоненту.

к четырем годам	к пяти годам	к шести годам	к семи годам
Бережно относится к природе, владеет некоторыми нормами поведения в ней. Умеет устанавливать простейшие причинно-следственные связи(палочка легкая, она плавает, тяжелый гвоздь тонет и.т.п)		Обращает свое внимание и внимание других на «непорядки» и непредвиденные явления в природном окружении, умеют это делать(убрать мусор, подобрать гусеницу, оказавшуюся на асфальте и посадить её в траву); Владеет навыками экологически целесообразного поведения дома, в городе, в лесу	
Умеет правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов, правильно отхлопывать простейшие ритмы; Умеют подбирать ритм к определенной картинке.	Делает попытки творческих импровизаций на инструментах; Умеет проигрывать на металлофоне мелодию на одном или двух звуках.	Играет на металлофоне простые попевки; Самостоятельно выкладывает и проигрывает предложенный ритмический рисунок	Исполняет простейшие импровизации на музыкальных инструментах; Хорошо чувствует и правильно проигрывает музыкальные произведения с заданным ритмическим рисунком.
Проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения; Дети узнают дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; Хорошо ориентируются в помещении детского сада и на		Стремится соблюдать правила безопасного поведения; Привлекает внимание взрослых в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций; Осуществляет опыт безопасного поведения в игру, самостоятельно соблюдает данные правила во взаимодействии со сверстниками.	

участке.			
Проявляет инициативу в общении со взрослым: обращается с просьбой, сообщением о своем состоянии, желании, об эмоционально значимом для него событии;	Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки; Проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук»; Различает на слух гласные и согласные звуки..	Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их; Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.	Проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений. Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь доказательство), объяснения, речь – рассуждение); предлагает сверстникам словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр).
Целевые ориентиры освоения татарского языка русскоязычными детьми УМК ³ :			
	В возрасте 4 – 5 лет объем словарного запаса: 62 слова татарского языка. В возрасте 5 – 6 лет объем словарного запаса: 45 слова татарского языка. В возрасте 6 – 7 лет объем словарного запаса: 60 слова татарского языка. Перед выходом в школу объем словарного запаса составляет 167 татарских слов Должны иметь словарный запас в объеме 167 слов (ссылка на учебно-методический комплект по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях).		
Целевые ориентиры освоения детьми родного языка			
Тәрбияченең сорауларына җавап биргәндә, җөмлэләрне грамматик яктан дөрес төзи. Әкиятнең эчтәлеген сөйләгәндә эзлеклелекне саклай, сәхнәләштерүдә теләп катнаша; Билгене, күпмәгънәле	Билгене, хәрәкәтне белдерә торган сүзләр белә. Предметны чагыштыра, исемен һәм нинди материалдан булуын атый. Әкиятнең эчтәлеген сөйли.	Төзүче, транспорт хезмәткәрләре, авыл эшчәннәре хезмәте турында белә. Бала үз туганнары, үзе турында сөйли, адресын әйтә белә. Туган иле, шәһәре, Россиянең, Татарстанның башкаласы турында белә.	

³Программа «Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрөтү». Казань, 2013.

һәмхәрәкәтне белдерә торган сүзләр белә.		Сөйләмдә, башка балалар белән аралашканда ягымлы сүзләр куллана белә Мәгънәдәш сүзләр, капма-каршы сүзләрне әйтә беләҮз тәҗрибәсеннән чыгып, эчтәлекле рәсемнәр, картиналар буенча мөстәкыйль рәвештә хикәя төзи белә. Язучыларны таний һәм атый, әсәрләрен белә. Зур булмаган әсәрләрне сәхнәләштерүдә,рольләргәбүлеп шигырьләр укуда актив катнаша ,тиз истә калдырып, яттан сөйли белә.	
НРК⁴:			
	➤ ребёнок проявляет уважение к людям другой национальности, к их культурным ценностям; ➤ ребёнок понимает речь на татарском языке, в пределах изученных тем, задаёт вопросы на татарском языке; ➤ у ребёнка формируется мотивация к дальнейшему обучению татарского языка на этапе школьного обучения. НРК: В возрасте 3 – 4 лет развивается познавательный интерес о родном городе, художественной литературе (татарских народных сказок и произведений татарских писателей). В игровой форме дети данного возраста познают татарскую национальную одежду (мальчик, девочка). НРК:В возрасте 4 – 5 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и растительный мир), о Республике Татарстан и России. Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Продолжается усвоение материала о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Формируется интерес к произведениям татарского народа и татарским сказкам. Расширяется кругозор о татарских писателях: русская группа - Г.Тукай; татарская группа: Г.Тукай, А.Алиш, М.Джалиль. НРК:В возрасте 5 – 6 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и растительный мир), городах Республики Татарстан (4 города: Набережные Челны, Чистополь, Нижнекамск, Заинск; столица РТ – г. Казань). Дети начинают осваивать народы Поволжья (Татарстан, Россия, Башкортостан, Чувашия). Пополняются знания детей о символике РТ и РФ (герб, флаг). Усваивают элементы орнамента		

⁴ Региональная программа дошкольного образования / Р.К. Шаехова.-Казань, 2012.

	татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау; гвоздика – канәфер чәчәге; трёхлистик – оч яфрак) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Продолжается усвоение материала о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Формируется интерес к произведениям татарского народа и татарским сказкам. Расширяется кругозор о татарских писателях: русская группа - Г.Тукай; татарская группа: Г.Тукай, А.Алиш, М.Джалиль. НРК:В возрасте 6-7 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и природный мир), городах Республики Татарстан (5 городов: Набережные Челны, Чистополь, Нижнекамск, Заинск, Альметьевск и их достопримечательности , столица РТ – г. Казань). Дети начинают осваивать народы Поволжья (Татарстан, Россия, Башкортостан, Чувашия, Удмуртия, Мари - Эл, Мордовия) через информационный и наглядный материал, подвижные игры народов РТ. У детей закрепляются знания о символике РТ и РФ (герб, флаг). Формируются представления о главах
--	---

1.7 Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОУ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ

К трехлетнему возрасту при успешном освоении ООП ДОУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Игровая, коммуникативная деятельность

- ✓ Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.
- ✓ Соблюдает ролевое соподчинение, ведет ролевые диалоги.
- ✓ Взаимодействуя с товарищами, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.
- ✓ В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.
- ✓ Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.
- ✓ Имитирует движения, мимику и интонацию воображаемого героя.
- ✓ Может принимать участие в беседах о театре (театр – актеры – зрители, правила поведения в зрительном зале).

Социально-коммуникативное формирование позитивных установок к различным видам труда

- ✓ Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками от имени героя.
- ✓ Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию, отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

Формирование основ безопасного поведения

- ✓ Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.
- ✓ Понимает значения сигналов светофора. Различает проезжую часть, тротуар.

- ✓ Знает правила безопасного поведения дома и на улице.
- ✓ Знает правила безопасного поведения во время игр.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

- ✓ Находит в окружающей обстановке один и много предметов
- ✓ Сравнивает группы предметов, используя приемы наложения и приложения
- ✓ Определяет каких предметов больше (меньше), используя приемы наложения и приложения
- ✓ Сравнивает два предмета разных по величине (длине, высоте). Определяет какой предмет больше (меньше).
- ✓ Различает геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник
- ✓ Понимает слова: верхний- нижний, слева – налево, справа – направо
- ✓ Знает и называет части суток.

Формирование целостной картины мира

- ✓ Умеет группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.
- ✓ Знает материалы (дерево, ткань, бумага, глина), из которых сделаны предметы.
- ✓ Знает о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой.
- ✓ Знает название своего города, ориентируется в ближайшем окружении.
- ✓ Имеет представления о трудовых действиях, орудиях труда водителя, почтальона, продавца, врача.
- ✓ Имеет представления об овощах и фруктах.
- ✓ Имеет представления о растениях.
- ✓ Имеет представления о домашних и диких животных, птицах и насекомых.
- ✓ Имеет представления о свойствах песка, воды и льда.

Образовательная область «Речевое развитие»

Формирование словаря

- ✓ Различает и называет детали и части предметов.
- ✓ Понимает обобщающие слова: одежда, посуда, мебель, овощи...

Звуковая культура речи

- ✓ Отчётливо, с естественными интонациями произносит слова

Грамматический строй речи

- ✓ Правильно употребляет в речи имена существительные в форме мн. числа в родительном падеже.
- ✓ Правильно употребляет в речи предлоги *в, под, на, за, около*.
- ✓ Правильно употребляет в речи имена существительные в форме ед. и мн. числа, обозначающие животных и их детенышей.
- ✓ Использует в речи простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами.

Связная речь

- ✓ Умеет вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него
- ✓ С помощью взрослого, с опорой на картинки рассказывает отрывки знакомых сказок
- ✓ Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы.

Художественная литература

- ✓ Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него
- ✓ Может прочитать наизусть небольшое стихотворение, потешку при помощи взрослого

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Проявляет положительный эмоциональный отклик на произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов). Знает названия народных игрушек (матрёшка, дымковская игрушка)

Изобразительная деятельность

Рисование

- ✓ Различает 6 основных цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый).
- ✓ Умеет изображать отдельные предметы, простые сюжеты. Умеет подбирать цвета, правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками
- ✓ Украшает силуэты игрушек дымковской росписью

Лепка

- ✓ Умеет раскатывать комок глины круговыми движениями кистей рук
- ✓ Умеет лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя знакомые приёмы лепки (в конце года)

Аппликация

- ✓ Умеет создавать изображения предметов из готовых форм. Умеет аккуратно использовать материалы

Конструктивно-модельная деятельность

- ✓ Умеет различать и называть строительные детали: кубик, кирпичик, пластина, цилиндр, трехгранная призма.
- ✓ Умеет строить разные конструкции по заданию, располагать кирпичики, пластины вертикально.
- ✓ Умеет изменять постройки. Различает части постройки по величине

Музыкальная деятельность

- ✓ Слушает и понимает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, эмоционально реагирует на содержание.
- ✓ Умеет подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).
- ✓ Способен воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать и т.д.)
- ✓ Выполняет плясовые движения по кругу, врассыпную, умеет менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- ✓ Различает и называет части тела и органы чувств, имеет представление об их роли в организме.
- ✓ Имеет представление о полезной и вредной пище.
- ✓ Имеет представления о пользе занятий спортом, активного отдыха.
- ✓ Имеет представление о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, закаливания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОУ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении ООП ДОУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Игровая, коммуникативная деятельность

- ✓ Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр; придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации.
- ✓ Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.
- ✓ В дидактической игре договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе схем, карт; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.
- ✓ Понимает образный строй спектакля; оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В беседе о спектакле может высказать свою точку зрения.
- ✓ Владеет навыками театральной культуры; знает театральные профессии, правила поведения в театре.
- ✓ Участвует в творческих группах по созданию спектаклей (режиссеры, актеры, костюмеры, оформители).
- ✓ Способен вступить в общение со знакомым взрослым, избирательно и устойчиво взаимодействует со знакомыми детьми, способен эмоционально сопереживать.

Элементарная трудовая деятельность

- ✓ Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного, проявляет трудолюбие при трудовых поручениях и труде на природе.
- ✓ Может планировать свою трудовую деятельность: отбирать материалы, инструменты, необходимые для занятий, игр.

Формирование основ безопасности

- ✓ Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.
- ✓ Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- ✓ Различает и называет специальные виды транспорта объясняет их назначение.
- ✓ Понимает значения сигналов светофора. Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход.
- ✓ Узнает и называет некоторые дорожные знаки.
- ✓ Знает правила безопасного поведения дома и на улице.
- ✓ Знает правила безопасного поведения во время игр.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

- ✓ Считает в пределах 5 (количественный и порядковый счет). Отвечает на вопросы: «Сколько всего?», «Который по счету?»
- ✓ Умеет сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов

- ✓ Сравнивает две группы предметов путем поштучного соотнесения предметов (составления пар)
- ✓ Устанавливает равенства (неравенства) в предметах
- ✓ Сравнивает два предмета по величине, длине, высоте, ширине и толщине.
- ✓ Сравнивает предметы по двум признакам величины - длине и ширине.
- ✓ Различает и называет геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; объемные фигуры - шар, куб.
- ✓ Умеет соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами
- ✓ Определяет части суток
- ✓ Определяет направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз).
- ✓ Имеет понятия о пространственных отношениях: далеко — близко

Формирование целостной картины мира

- ✓ Различает и называет виды общественного транспорта (автобус, поезд, самолет, теплоход)
- ✓ Называет самые разные предметы, которые окружают его в помещении, на участке, на улице
- ✓ Знает название предметов, называет их свойства и качества, доступные для восприятия и обследования.
- ✓ Имеет элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта, предметов обихода на примере истории кресла.
- ✓ Знаком с такими культурными явлениями как, театр, цирк, зоопарк.
- ✓ Умеет рассказать о своем городе, его достопримечательностях
- ✓ Имеет представления о жизни и особенностях труда в городе и сельской местности.
- ✓ Имеет представления о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики)
- ✓ Имеет представления о трудовых действиях, орудиях труда шофера, почтальона, продавца, врача
- ✓ Имеет представления об овощах и фруктах
- ✓ Имеет представления о растениях
- ✓ Имеет представления о домашних и диких животных
- ✓ Имеет представления о свойствах песка, воды и льда

Образовательная область «Речевое развитие»

Формирование словаря

- ✓ Употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
- ✓ Понимает и употребляет слова – антонимы
- ✓ Знает профессии, глаголы, характеризующие трудовые действия
- ✓ Употребляет существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.)

Звуковая культура речи

- ✓ Правильно произносит гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных
- ✓ Различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук

Грамматический строй речи

- ✓ Умеет согласовывать слова в предложении, правильно использует предлоги в речи.
- ✓ Образует множественное число

- ✓ Употребляет в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения

Связная речь

- ✓ Подробно рассказывает о содержании сюжетной картинке, описывает предмет
- ✓ Драматизирует (пересказывает) отрывки из знакомых произведений.

Художественная литература

- ✓ Называет любимую сказку, может прочесть понравившееся стихотворение и небольшие, простые по содержанию считалки
- ✓ С интересом рассматривает иллюстрированные издания детских книг.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

- ✓ Различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина, скульптура (изо, искусство), здание (архитектура).
- ✓ Знает народно-прикладное искусство, народные игрушки. Знает элементы орнамента татарского народа (тюльпан, лист, колокольчик)
- ✓ Знает профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист)

Рисование

- ✓ Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительность путём создания отчётливых форм, подбирая цвета.
- ✓ Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов
- ✓ Украшает силуэты игрушек дымковской росписью

Лепка

- ✓ Создаёт образы различных предметов и игрушек, объединяя их в коллективную композицию. Использует разнообразные приёмы

Аппликация

- ✓ Правильно держит ножницы, режет ими по прямой и по диагонали. Вырезает круг из квадрата, овал из прямоугольника. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей
- ✓ Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур

Музыкальная деятельность

- ✓ Чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном.
- ✓ Замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Различает звуки по высоте.
- ✓ Поет с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя)
- ✓ Двигается в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения, подскоки.
- ✓ Подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Конструктивно-модельная деятельность

- ✓ Различает и называет строительные детали
- ✓ (куб, пластина, кирпичик, брусок). Использует строительные детали с учётом их конструктивных свойств
- ✓ Умеет анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме.
- ✓ Преобразует постройки в соответствии с заданием воспитателя
- ✓ Сгибает прямоугольный лист пополам

- ✓ Изготавливает поделки из природного материала и бросового (ежики, лодочки и т.д.)

Образовательная область «Физическое развитие»

- ✓ Владеет соответствующими возрасту основными движениями.
- ✓ Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
- ✓ Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- ✓ Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- ✓ Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
- ✓ Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.
- ✓ Различает и называет части тела и органы чувств, имеет представление об их роли в организме.
- ✓ Имеет представление о полезной и вредной пище.
- ✓ Имеет представления о пользе занятий спортом, активного отдыха.
- ✓ Имеет представление о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, закаливания. Имеет представление о первой помощи при ушибах.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОУ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ

К пятилетнему возрасту при успешном освоении ООП ДОУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Игровая, коммуникативная деятельность

- ✓ Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр; придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации
- ✓ Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду
- ✓ В дидактической игре договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе схем, карт; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером
- ✓ Понимает образный строй спектакля; оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В беседе о спектакле может высказать свою точку зрения
- ✓ Владеет навыками театральной культуры; знает театральные профессии, правила поведения в театре
- ✓ Участвует в творческих группах по созданию спектаклей (режиссеры, актеры, костюмеры, оформители)
- ✓ Способен вступить в общение со знакомым взрослым, избирательно и устойчиво взаимодействует со знакомыми детьми, способен эмоционально сопереживать

Элементарная трудовая деятельность

- ✓ Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного,

проявляет трудолюбие при трудовых поручениях и труде на природе

- ✓ Может планировать свою трудовую деятельность: отбирать материалы, инструменты, необходимые для занятий, игр

Формирование основ безопасного поведения

- ✓ Знает правила поведения на природе
- ✓ Знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга). Знает правила поведения во время грозы.
- ✓ Знает правила дорожного движения.
- ✓ Знает элементы дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.
- ✓ Знает некоторые дорожные знаки.
- ✓ Знает правила безопасности и поведения
- ✓ Знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
- ✓ Может рассказать о работе пожарных, о причинах пожара, об элементарных правилах поведения во время пожара.
- ✓ Знает номера экстренной помощи. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

- ✓ Сравнивает предметы различной величины, размещая их в ряд в порядке возрастания (убывания) длины, высоты, ширины, толщины
- ✓ Умеет сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов
- ✓ Различает форму предметов: круглую, квадратную, треугольную, четырехугольную, овальную.
- ✓ Называет дни недели
- ✓ Называет последовательно части суток
- ✓ Выражает словом свое местонахождение среди предметов и людей, а также положение одного предмета по отношению к другому
- ✓ Ориентируется на листе бумаги (справа — слева, сверху — внизу, в середине, в углу и т.п.).

Формирование целостной картины мира

Ознакомление с предметным миром

- ✓ Различает и называет предметы, облегчающие труд человека в быту.
- ✓ Определяет и характеризует свойства и качества материалов, из которых изготовлены предметы, на основе этого описывает предмет. Сравнивает предметы по назначению, цвету и форме
- ✓ Знает, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Может установить последовательность появления предметов от прошлого к настоящему.

Ознакомление с социальным миром

- ✓ Умеет рассказывать о своей семье. Знает о родственных отношениях в семье.
- ✓ Имеет представление о профессиях. Может рассказать о профессиях, знает важность и значимость труда представителей разных профессий.
- ✓ Имеет представление об учебных заведениях (детский сад, школа). Умеет рассказать об общественной значимости детского сада и школы.

- ✓ Имеет представление о культурных явлениях, их атрибутах, значении в жизни общества, связанные с ними профессии и правила поведения в культурных местах.
- ✓ Знает что такое Российская Федерация. Знает герб и флаг РФ. Знает что такое малая Родина. Знает герб и флаг РТ.
- ✓ Имеет представление о Российской армии и о почетной обязанности защищать Родину.

Ознакомление с миром природы

- ✓ Знает о растениях ближнего окружения. Различает понятия «лес», «луг», «сад».
- ✓ Узнает и правильно называет комнатные растения. Называет основные потребности комнатных растений и способы ухода за ними.
- ✓ Имеет представление о многообразии животного мира. Различает домашних и диких животных. Может рассказать о животных, об их питании и местах их жительства.
- ✓ Узнает по внешнему виду птиц и называет их. Различает зимующих и перелетных птиц.
- ✓ Имеет представление о чередовании времен года и их характерных особенностях.
- ✓ Узнает по внешнему виду птиц и называет их. Различает зимующих и перелетных птиц.
- ✓ Имеет представление о чередовании времен года и их характерных особенностях.

Образовательная область «Речевое развитие»

Формирование словаря

- ✓ Достаточный бытовой, природоведческий, обществоведческий словарный запас
- ✓ Умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Звуковая культура речи

- ✓ Внятно и четко произносит звуки, словосочетания
- ✓ Определяет место звука в слове
- ✓ Грамматический строй речи
- ✓ Умеет согласовывать прилагательные с существительными, подбирать к существительному несколько прилагательных
- ✓ Умеет заменять слово другим со сходным значением

Связная речь

- ✓ Самостоятельно составляет по образцу рассказы о событиях из личного опыта, по сюжетной картине, по набору картинок
- ✓ Сочиняет концовки к сказкам
- ✓ Последовательно без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения

Художественная литература

- ✓ Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых произведения, считалки, загадки.
- ✓ Называет 2-3-х авторов и 2-3-х иллюстраторов детских книг
- ✓ Выразительно читает стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ

- ✓ Группирует произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура).
- ✓ Знает произведения живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский.)
- ✓ Знает народно-прикладное искусство, народные игрушки. Знает элементы орнамента татарского народа
- ✓ Знает художников-иллюстраторов детской книги (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин).

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Рисование

- ✓ Умеет передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет) характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга
- ✓ Имеет представление о народном декоративно-прикладном искусстве (Городец, Хохлома, Полхов-Майдан, Гжель), о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Лепка

- ✓ Лепит различные предметы, передавая их форму и пропорции, позы и движения. Создаёт сюжетные композиции из 2-3 и более изображений, лепит фигуры человека и животных в движении.

Аппликация

- ✓ Умеет создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
- ✓ Умеет вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).

Прикладное творчество

- ✓ Умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
- ✓ Умеет создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
- ✓ Умеет детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Конструктивно-модельная деятельность

- ✓ Может строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
- ✓ Устанавливает связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создает разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Музыкальная деятельность

- ✓ Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня)
- ✓ Узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения.
- ✓ Сочиняет мелодии разного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.
- ✓ Свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами.
- ✓ Сформированы навыки исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с

- ✓ приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед)
- ✓ Изображает сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях.
- ✓ Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах.

Образовательная область «Физическое развитие»

- ✓ Владеет соответствующими возрасту основными движениями.
- ✓ Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.
- ✓ Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.
- ✓ Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
- ✓ Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.
- ✓ Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
- ✓ Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
- ✓ Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).
- ✓ Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку.
- ✓ Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- ✓ Различает и называет части тела и органы чувств, имеет представление об их роли в организме и о том как их беречь и ухаживать за ними.
- ✓ Имеет представление о полезной и вредной пище.
- ✓ Занятия спортом, активный отдых. Закаливание
- ✓ Представления о правилах ухода за больным.
- ✓ Выполняет гигиенические процедуры.
- ✓ Имеет представления об оказании первой помощи при ожоге, резаной ране, солнечном/тепловом ударе.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОУ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ

К шестилетнему возрасту при успешном освоении ООП ДОУ может достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Игровая, коммуникативная деятельность

- ✓ Договаривается с партнерами, во что и как играть, о правилах игры, подчиняется правилам игры
- ✓ Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей

- ✓ В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш
- ✓ Объясняет правила игры сверстникам. Сам соблюдает правила игры
- ✓ После просмотра спектакля может оценить игру актера, используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки
- ✓ Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и в домашнем театре
- ✓ Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки)

Элементарная трудовая деятельность

- ✓ Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой
- ✓ Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы

Элементарная трудовая деятельность

- ✓ Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой
- ✓ Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы

Формирование основ безопасного поведения

- ✓ Знает правила поведения на природе
- ✓ Знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга). Знает правила поведения во время грозы.
- ✓ Знает правила дорожного движения.
- ✓ Знает элементы дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.
- ✓ Знает некоторые дорожные знаки.
- ✓ Знает правила безопасности и поведения
- ✓ Знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
- ✓ Может рассказать о работе пожарных, о причинах пожара, об элементарных правилах поведения во время пожара.
- ✓ Знает номера экстренной помощи. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

- ✓ Умеет считать (отсчитывать) предметы в пределах 10-20. Умеет считать в прямом и обратном порядке
- ✓ Знает цифры от 0 до 9. Умение соотносить цифру и количество предметов.
- ✓ Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц)
- ✓ Умеет составлять из двух меньших и раскладывать два меньших числа в пределах 10
- ✓ Умеет составлять и решать задачи в одно действие и пользоваться арифметическими знаками действий +, -.
- ✓ Знает монеты достоинством 1, 5, 10, 50 копеек и 1.2, 5, 10 рублей
- ✓ Умеет делить квадрат, круг на две и четыре равные части.
- ✓ Умеет измерять длину предметов при помощи условной мерки
- ✓ Знает геометрические фигуры, их элементы (углы, стороны) и некоторые их свойства.

- ✓ Называет текущий месяц, последовательно дни недели
- ✓ Умеет ориентироваться на листе клетчатой бумаги

Формирование целостной картины мира

Ознакомление с предметным окружением

- ✓ Различает и называет виды транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный)
- ✓ Различает предметы, облегчающие труд человека на производстве. Различает и называет объекты, создающие уют и комфорт в помещении и на улице.
- ✓ Определяет материал из которого сделан предмет
- ✓ Устанавливает связь между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием
- ✓ Определяет происхождение рукотворных предметов

Ознакомление с социальным миром

- ✓ Знает дату своего рождения, своё отчество, домашний адрес и телефон, имя и отчество своих родителей. Знает адрес и название своего детского сада.
- ✓ Имеет представление о школе, библиотеке.
- ✓ Знает флаг, герб, гимн РТ и РФ, имеет представление о президенте. Называет столицу России (Татарстана), достопримечательности Москвы, Казани, Набережных Челнов
- ✓ Знает национальную одежду, элементы орнамента татарского народа.
- ✓ Имеет представление о защитниках отечества
- ✓ Имеет представление о людях разных профессий, о значении труда.

Ознакомление с миром природы

- ✓ Имеет представление о различных природных объектах (Растительный мир)
- ✓ . Имеет представление об условиях жизни растений
- ✓ .Имеет представление о различных природных объектах (Животный мир)
- ✓ .Имеет представление о различных природных объектах (Птицы)
- ✓ Объясняет экологические зависимости (устанавливает связи взаимодействия человека и природы)
- ✓ Устанавливает причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов

Образовательная область «Речевое развитие»

Формирование словаря

- ✓ Достаточный бытовой, природоведческий, обществоведческий словарный запас
- ✓ Умеет использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания

Звуковая культура речи

- ✓ Внятно и чётко произносит звуки, словосочетания
- ✓ Определяет место звука в слове
- ✓ Находит в предложении слова с заданным звуком

Грамматический строй речи

- ✓ Образует (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени
- ✓ Умеет правильно строить сложноподчиненные предложения, используя языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что и т.п.)

Связная речь

- ✓ Составляет по опорным схемам рассказы о предмете, по набору картин с фабульным развитием событий.
- ✓ Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения

Подготовка к обучению грамоте

- ✓ Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах
- ✓ Умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (Ма-ша, ма-ли-на, бе-рё-за)

Художественная литература

- ✓ Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых произведения, считалки, загадки.
- ✓ Называет 2-3-х авторов и 2-3-х иллюстраторов детских книг
- ✓ Выразительно читает стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Знает виды изобразительного искусства (скульптура, живопись, графика, декоративно-прикладное искусство)

- ✓ Знает произведения живописи (И. Шишкина «Рожь», «Утро в сосновом бору», И. Левитана «Утро в сосновом бору» и т.д.)
- ✓ Знает народно-прикладное искусство, народные игрушки. Знает элементы орнамента татарского народа
- ✓ Знает художников-иллюстраторов детской книги
- ✓ Знает памятники архитектуры в Набережных Челнах, Татарстане и России (Спасская башня Казанского кремля, башня Сююмбике, Спасская башня Московского кремля, собор Василия Блаженного и т.д.)
- ✓ Знает профессии деятелей искусства (художник, композитор, певец, балерина и т.д.)

Изобразительная деятельность

Рисование

- ✓ Умеет изображать предметы по памяти, передавая характерные особенности предметов средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги)
- ✓ Умеет строить композицию рисунка, размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением, передает различия в величине изображаемых предметов
- ✓ Умеет при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного декоративного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму

Лепка

- ✓ Лепит различные предметы, передавая их форму и пропорции, позы и движения.
- ✓ Создаёт сюжетные композиции из 2-3 и более изображений

- ✓ Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа

Аппликация

- ✓ Создаёт изображение различных предметов, используя бумагу различной фактуры и усвоенные способы вырезывания

Прикладное творчество

- ✓ Переплетает бумажную основу полосками цветной бумаги
- ✓ Делает разметку по шаблону на бумаге для изготовления игрушек
- ✓ Изготавливает объёмные игрушки в технике оригами
- ✓ Работает с иглой
- ✓ Делает аппликацию, используя кусочки ткани
- ✓ Умеет создавать фигурки людей, животных из разнообразного природного материала

Конструктивно-модульная деятельность.

- ✓ Сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением, определяет какие детали подходят для постройки
- ✓ Сооружает постройки, объединённые общей темой
- ✓ Создаёт модели из пластмассового и деревянного конструктора по рисунку и словесной инструкции.

Музыкальная деятельность

- ✓ Знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- ✓ Знает мелодии Государственного гимна Российской Федерации, Республики Татарстан.
- ✓ Поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
- ✓ Сформированы навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
- ✓ Играет на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполняет музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Образовательная область «Физическое развитие»

- ✓ Владеет соответствующими возрасту основными движениями.
- ✓ Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.
- ✓ Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.
- ✓ Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.
- ✓ Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- ✓ Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- ✓ Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку
- ✓ Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- ✓ Различает и называет части тела и органы чувств, имеет представление об их роли в организме и о том как их беречь и ухаживать за ними.
- ✓ Имеет представление о полезной и вредной пище.
- ✓ Представления о правилах ухода за больным.
- ✓ Выполняет необходимые гигиенические процедуры.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

1.Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

2.Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

3.Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

4.Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

5.Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

6.Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

7.Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

8.Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

9.Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

10.У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

11.Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

12.Проявляет ответственность за начатое дело.

13.Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементар-

ными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

14.Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

15.Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

16.Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

17.Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

18.Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

19.Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

20.Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

ЗОНА КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА В ДИАГНОСТИЧЕСКОМ ОБСЛЕДОВАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Психолого-педагогическая диагностика проводится квалифицированным педагогом-психологом в рамках выявления детей группы «педагогического риска» и психологической готовности к обучению в школе. В случае выявления трудностей освоения ООП воспитанниками ДОУ результаты педагогической диагностики (аутентичной оценки) дополняются и уточняются результатами диагностического (психологического) обследования особенностей психического развития ребенка (в т.ч., с использованием тестового подхода).

Педагог-психолог осуществляет:

- Психологическую диагностику познавательных процессов детей
- Психологическую диагностику личностных качеств.
- Диагностику мотивационной готовности детей к обучению в школе.
- Определение сформированности предпосылок учебной деятельности

ПАРАМЕТРЫ ДИАГНОСТИРОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Младший возраст (3-4 года)	• понимание речи
	• активная речь
	• сенсорное развитие
	• игра;
	• развитие пространственных представлений
	• рисование (желание рисовать, наличие замысла, умение держать карандаш и т. д.);
	• поведение (взаимоотношения со взрослыми и сверстниками).

Средний возраст (4-5 лет)	• слуховое <i>восприятие</i> (различение неречевых шумов)
	• зрительное восприятие (узнавание черно-белых изображений);
	• пространственные представления (конструирование, употребление простых предлогов);
	• мелкая моторика;
	• связная речь (умение выразить свою мысль)
	• развитие мышления;
	• анализ продуктивной деятельности — рисунок, лепка, аппликация, словотворчество и т. д.;
	• игра — уровень игры, преобладающий вид общения;
	• социальные навыки — общение со взрослыми и сверстниками;
Старший возраст (5-6 лет)	• слуховое внимание;
	• зрительно-пространственный генезис;
	• зрительно-пространственный праксис;
	• общая моторика, ловкость, выносливость, разноименные движения;
	• развитие графической деятельности;
	• латеральные предпочтения;
	• мыслительная деятельность;
	• игровая деятельность;
	• анализ продуктов деятельности;
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	• коммуникативные навыки.
	• зрительно-моторная координация;
	• ритмическое чувство;
	• переключение движений;
	• рядограммы (последовательность времен года, дней недели);
	• звуковой анализ слов;
	• умение определять состав числа;
	• выделение 4-го лишнего, простые аналогии;
	• составление сюжетного рассказа по серии картин
	• понимание логико-грамматических конструкций
	• установление причинно-следственных связей;
	• ориентировка на листе бумаги.

Данные о результатах обследования заносятся в диагностическую карту, анализ которой позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в целом

Программа мониторинга в вариативной части образовательной программы

Этап исследования	Содержание мониторинговой деятельности
Подготовительный	Анализ имеющихся данных, условий и факторов, постановка цели, определение объекта, установление сроков, формирование экспертных групп, изучение необходимых материалов (документов, научно-методической литературы по проблеме и др.), ознакомление с концепцией развития ДОО, разработка инструкций и инструментария, создание технологического пакета и т.д.
Организационный	Проведение организационных совещаний, методических консультаций, распределение обязанностей между специалистами в соответствии с инструкциями
Диагностический	Сбор информации по интересующей проблеме, изучение документации ДОО, наблюдение, тестирование, экспертиза; использование социологических методов (контрольные срезы, хронометраж, интервьюирование, анкетирование, собеседование) и др.
Аналитический	Систематизация, обработка и анализ полученной информации, составление результатов, формулирование выводов
Итоговый	Составление прогнозов, выработка предложений и рекомендаций для принятия управленческого решения, определение сроков выполнения рекомендаций. Архивация материалов

Для проведения мониторинга составляются специальные экспертные карты (Н.В. Микляева «Мониторинг образовательных областей», 2012 г.)

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание основной части образовательной деятельности

(содержание, описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы)

В основе реализации ООП лежит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

Социально-коммуникативное развитие(обязательная часть)«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Н.А.Васильевой.⁵

1. «Социализация»– формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к обществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.
2. «Труд»– развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности. Воспитание КГН. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
- 3.«Безопасность»– воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности

Игровая деятельность.

Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)						
Классы	Виды	Подвиды	2	3	4	5	6	7	
1	2	3	4						
<u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u>	Игры-экспериментирования	С животными и людьми							
		С природными объектами							
		Общения с людьми							
		Со специальными игрушками для экспериментирования							
	Сюжетные самодеятельные игры	Сюжетно -отобразительные							
		Сюжетно - ролевые							
		Режиссерские							
		Театрализованные							
<u>Игры, связанные с исходной инициативой</u>	Обучающие игры	Автодидактические предметные							
		Сюжетно - дидактические							

⁵ Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Н.Е. Вераксы, Т.С.Комарова, Н.А.Васильева. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014

<u>циативой взрос- лого</u>		Подвижные							
		Музыкальные							
		Учебно - предметные дидактические							
	Досуговые игры	Интеллектуальные							
		Забавы							
		Развлечения							
		Театральные							
		Празднично-карнавальные							
		Компьютерные							
<u>Игры народные, идушие от исто- рических tradi- ций этноса</u>	Обрядовые игры	Культовые							
		Семейные							
		Сезонные							
	Тренинговые игры	Интеллектуальные							
		Сенсомоторные							
		Адаптивные							
	Досуговые игры	Игрища							
		Тихие							
		Забавляющие							
		Развлекающие							

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Патриотическое воспитание.

ЦЕЛЬ: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

ЗАДАЧИ:

- 1) Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности;
- 2) Освоение наиболее значимых татарских культурных традиций и традиций родного города;
- 3) Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- 4) Воспитание чувства гордости за наших героев ;
- 5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.
- **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возродить в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.
- **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.

- **«Культура»** -богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа*, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей татарского национального характера- высокая духовность.
- **«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.
- **«Земля»** -общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, краю, к своей стране.

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению со своим краем.

№	Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Я, моя семья	Понятия «семья». Набережные Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья- группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
2	Родной город	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города. Современные и старинные постройки.	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города.	Культурно- историческое наследие родного города Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий.
3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для Татарии. Домашние и дикие животные, среда их обитания.	Растительный и животный мир Республики Татарстан. Красная книга Татарстана. Охрана природы Республики Татарстан. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта нашего края	
4	Быт, традиции	Знакомство с русской и татарской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни и традиции	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в Татарстане, традиционные праздничные блюда.

		ками. Произведения устного народного творчества республики Татарстана России	народов татарии	
5	Русский и татарский народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Особенности уральского народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
6	Народная игрушка	Народная игрушка матрешка. Разновидность .	Матрешка, приемы лепки.	Матрешка - игрушка: от истории возникновения до наших дней.
8	Народные игры	Русские и Татарские народные игры, традиционные в России и в Татарии..	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	Старинные и современные народные игры, традиционные у нас
9	Земляки, прославившие наш город	Понятие «земляки». Писатели, поэты и художники. Татарии - герои Великой отечественной войны. Наши современники- земляки, прославившие нашу станицу.		

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.
- Расширение представлений детей об окружающей дорожной среде и правилах дорожного движения, накопление новых знаний
- Сформированность навыков адекватного, ситуативного поведения в дорожно-транспортной среде и навыков личной безопасности, сформированность чувства ответственности.
- Возможность представить результат во внешнюю среду, адаптация к окружающей жизни, развитие чувства контроля и самоконтроля.

Принципы организации образовательного процесса по БДД: (ПРОГРАММА по ознакомлению дошкольников безопасности дорожного движения и профилактике детского дорожно-транспортного травматизма (от 3-х до 7 лет) «ШКОЛА ДОРОЖНЫХ НАУК» (Нигматуллина Г.Р.)

- Систематичность.
- Психологический комфорт.
- Смысловое отношение к миру.
- Доступность – дошкольников необходимо знакомить с обязанностями пешеходов и пассажиров в доступных для них формах
- Непрерывность.
- Последовательность – любая новая ступень в обучении ребёнка опирается на уже освоенное в предыдущем.
- Наглядность – дети должны сами все увидеть, услышать, потрогать и тем самым реализовать стремление к познанию.
- Деятельность – включение ребёнка в игровую, познавательную, поисковую деятельность с целью стимулирования активной жизненной позиции.
 - Интеграция – интегративность всех видов детской деятельности, реализующихся в образовательном процессе.
- Дифференцированный подход – решаются задачи эффективной педагогической помощи детям в совершенствовании их личности, способствует созданию специальных педагогических ситуаций, помогающих раскрыть психофизические, личностные способности и возможности воспитанников.

Примерное содержание работы

- 1) Ребенок и другие люди:
 - О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
 - Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
 - Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
 - Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
 - Если «чужой» приходит в дом.

- Ребенок как объект сексуального насилия.
- 2) Ребенок и природа:
 - В природе все взаимосвязано.
 - Загрязнение окружающей среды.
 - Ухудшение экологической ситуации.
 - Бережное отношение к живой природе.
 - Ядовитые растения.
 - Контакты с животными.
 - Восстановление окружающей среды.
- 3) Ребенок дома:
 - Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
 - Открытое окно, балкон как источник опасности.
 - Экстремальные ситуации в быту.
- 4) Ребенок и улица:
 - Устройство проезжей части.
 - Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
 - Правила езды на велосипеде.
 - О работе ГИБДД.
 - Правила поведения в транспорте.
 - Если ребенок потерялся на улице.

Развитие трудовой деятельности.

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).

- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;
 - соучастие в труде совместно с взрослыми;
 - осознание своих обязанностей;
 - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).

- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	3-7 лет вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность

3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказа экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказа экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4. Формирование патриотических чувств	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
1. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
7. Развитие трудовой деятельности				
7.1. Самообслуживание	3-4 года вторая младшая	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов

	группа		детей к проявлению навыков самообслуживания	
	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
7.3. Труд в природе	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих	Продуктивная деятельность, тематические досуги

			детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	
	4-5 лет средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц. Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
7.4. Ручной труд	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность

7.7. Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассмотрение иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Задачи образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» в соответствии с НРК⁶ (Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова)

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РТ, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, о профессиях взрослых, работающих на КамАЗе; о детях другой национальности, о природе родного края, общественной жизни;
- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города;
- расширение знаний детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи города Набережные Челны.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением. (Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста).

Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой. (Николаева С.Н. «Юный эколог» Программа экологического воспитания в детском саду М.: Мозаика-Синтез, 2010)

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.). (Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.

⁶ Региональная программа дошкольного образования / Р.К. Шаехова.-Казань, 2012, стр.18-20

Познавательное развитие(обязательная часть) ⁷

1. «ФЭМП»-формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира.
2. «Исследования и эксперименты»- развитие познавательных интересов, сенсорное развитие; развитие восприятия, внимания, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. (Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7, Мартынова Е.А.)
3. «Формирование целостной культуры мира»- ознакомление с предметным миром; развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром; ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной культуры мира; формирование элементарных представлений о планете; ознакомление с природой и природными явлениями, формирование элементарных экологических представлений.

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Возраст. группа	Содержание образовательного процесса в рамках познавательного развития
Первая младшая группа (с 2 до 3	Формирование элементарных математических представлений - Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов: <i>много — один (один - много)</i> . - Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (<i>большой дом — маленький домик</i> ,

⁷ Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Н.Е. Вераксы, Т.С.Комарова, Н.А.Васильева. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014

лет)	<i>большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.)</i> - Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар). - Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора <i>Предметное и социальное окружение</i> - Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель. - Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения. - Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). - Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения. <i>Ознакомление с природой</i> - Знакомить детей с доступными явлениями природы. - Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.): называть их. - Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка), за рыбками в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.). - Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. - Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). - Формировать элементарные представления об осенних, зимних, весенних, летних изменениях в природе. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу Образ Я. Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя. Семья. Развивать умение называть имена членов своей семьи. Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.
Вторая младшая	Формирование элементарных математических представлений - Развивать умение видеть общий признак предметов группы.

(с 3 до 4 лет)	- Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия <i>много, один, по одному, ни одного</i>; находить один инесколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами <i>много, один, ни одного</i>. - Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. - Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слоями. - Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. - Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя. - Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: <i>день — ночь, утро - вечер</i>. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора <i>Предметное и социальное окружение</i> - Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. - Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко). - Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). - Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. - Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. - Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская, с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель). <i>Ознакомление с природой</i> - Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. - Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками). - Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Познакомить с лягушкой. - Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой. - Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза). - Развивать умение отличать и называть по внешнему виду, овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина).
-----------------------	---

	- Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха); с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. - Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. - Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). - Формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу Образ Я. Продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Формировать начальные представления о человеке, Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, умелые; девочки нежные, женственные). Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена. Детский сад. Через вовлечение детей в жизнь группы продолжать нормировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Стимулировать детей (желательно привлечь и родителей) к активному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций. Знакомить с традициями детского сада. Знакомить с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе. Напоминать имена и отчества работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.). Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними. Родная страна. Дать первые представления о родной стране (название родного города, поселка). Знакомить с родной культурой, с изделиями (игрушками) народных мастеров. Побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке).
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Формирование элементарных математических представлений - Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). - Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». - Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета. Формировать умение уравнивать неравные группы

двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.

- Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

- На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные.

- Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже си весенних него).

- Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

- Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрата, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

- Познакомить детей прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

- Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

- Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

- Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, аберезка растет далеко).

- Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение

- Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

- Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

- Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). - Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. - Формировать первичные представления о школе. - Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы продолжать знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. - Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представления о профессиях. - Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. - Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. <i>Ознакомление с природой</i> - Расширять представления детей о природе. - Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). - Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). - Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). - Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. - Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. - Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой. - Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). - Развивать умение детей замечать изменения в природе. - Рассказывать детям об охране растений и животных. - Развивать умение узнавать и называть времена года, выделять признаки весны, лета, осени, зимы. Формировать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
--

	Семья. Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья — это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Детский сад. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Формирование элементарных математических представлений - Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. - Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе). - Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет. - Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). - Развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). - Познакомить с цифрами от 0 до 9. - Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?», «Какой?» и правильно отвечать на них. - Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп. - Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). - Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один. - Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

- Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.
- Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру.
- Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
- Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.
- Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
- Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д. Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.
- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (*вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около*); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (*вперед, назад, налево, направо* и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою *между* Олей и Таней, *за* Мишей, *позади (сзади)* Кати, *перед* Наташей, *около* Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «*Справа от* куклы сидит заяц, а *слева от* куклы стоит лошадка, *сзади* — мишка, а *впереди* — машина».
- Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).
- Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.
- Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было *раньше (сначала)*, что *позже (потом)*, определять, какой день *сегодня*, какой был *вчера*, какой будет *завтра*.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение

- Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).
- Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.
- Расширять представления детей о профессиях.
- Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
- Через проектную деятельность, экскурсии, игры, оформления группового и садового помещения, организацию развивающей среды продолжить знакомство с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни

общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

- Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

- Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Ознакомление с природой

- Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать.

- Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

- Продолжать знакомить с комнатными растениями, закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать детям о способах вегетативного размножения растений.

- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

- Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы.

- Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец).

- Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).

- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

- Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

- Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

- Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.

- Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

- Расширять и обогащать знания детей о весенних, летних, осенних, зимних изменениях в природе.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Образ Я. Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства помогать ребенку осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем. Показывать общественную значимость здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности.

Развивать осознание ребенком своего места в обществе. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.

Семья. Углублять представления о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных

	обязанностей по дому. Детский сад. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Родная страна. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказать детям о том, что Казань-главный город, столица нашей родины, где мы живём, Москва — главный город, столица России. Познакомить с флагом и гербом Татарии и России, мелодией гимна. Наша армия. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.
Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)	Формирование элементарных математических представлений - Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. - Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. - Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20. - Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). - Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. - Познакомить с составом чисел от 0 до 10. - Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). - Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10рублей (различение, набор и размен монет). - Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=). - Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

- Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.
- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
- Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу
- Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.
- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).
- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.
- Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.*
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
 - Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
 - Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
 - Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
 - Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
 - Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).
 - Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
 - Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
 - Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
 - Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологической обоснованностью различных рас.
 - Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.
- Ознакомление с природой*
- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
 - Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
 - Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
 - Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде,
 - Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов.
 - Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
 - Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

- Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих). - Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года. - Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот. - Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. - Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. - Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). - Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. - Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). - Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. - Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе, знакомить детей с народными приметами. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу Образ Я. Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Детский сад. Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.). Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса, мы Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Наша армия. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бой-
--

цов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.

Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся людением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.) Дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Задачи образовательной области «Познавательное развитие» в соответствии с НРК⁸

(Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова)

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.
- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.
- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.
- Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа и народов Поволжья, традиционным и обрядовым праздникам, народным играм.
- Формирование у детей представления и первичных знаний о настоящем и прошлом родного города, о памятных местах, об исторических событиях, связанных с родным городом, о природе своей малой родины, земляках-героях, традициях, обычаях и ремеслах народов Поволжья.
- Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.
- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира. («Математические ступеньки» Колесникова Е.В.)

ОО «Речевое развитие»⁹

⁸ Региональная программа дошкольного образования / Р.К. Шаехова.-Казань, 2012, стр.21-22

⁹ Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Н.Е. Вераксы, Т.С.Комарова, Н.А.Васильева. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.

1. «Развитие речи»–владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
2. «Художественная литература»–знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;

- монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

- 1) Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинкам.).
- 2) Словесные:
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - общая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
 - дидактические игры;
 - игры-драматизации, инсценировки,
 - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний

- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Возрастная группа	Содержание образовательного процесса по освоению образовательной области «Речевое развитие»
Первая младшая группа (с 2 до 3 лет)	Развитие свободного общения - Способствовать развитию речи как средства общения; - Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»); - Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для

	общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т. д. Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Формирование словаря - Развивать понимание речи и активизировать словарь. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; имитировать действия людей и движения животных. - Обогащать словарь детей: существительными, глаголами, прилагательными, наречиями; способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000- 1200 слов. Звуковая культура речи - Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов). - Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечерного дыхания, слухового внимания. - Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»). Грамматический строй речи - Совершенствовать грамматическую структуру речи. - Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под); - Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»). Связная речь - Помогать детям отвечать на простейшие и более сложные вопросы. - Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. - Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. - Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. - Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
Вторая младшая (с 3 до 4 лет)	Развитие свободного общения - Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений. - В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом, доброжелательно общаться друг с другом. - Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

	- Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. Формирование словаря - Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. - Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. Звуковая культура речи - Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц). - Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Грамматический строй речи - Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами. Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. - Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»). Связная речь - Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. - Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. - Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Развитие свободного общения - Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. - Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. - Способствовать развитию любознательности. - Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

	- Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации. Формирование словаря - Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников. - Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены. - Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.). Звуковая культура речи - Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (<i>р, л</i>) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. - Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. - Совершенствовать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи - Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель). - Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова, - Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Связная речь - Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. - Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. - Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Развитие свободного общения - Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. - Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). - Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Учить строить высказывания.

	Формирование словаря - Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. - Упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением, с противоположным значением. Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом. Звуковая культура речи - Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки. - Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). - Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи - Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. - Знакомить с разными способами образования слов. Упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками. Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. - Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. Связная речь - Развивать умение поддерживать беседу - Совершенствовать диалогическую форму речи, развивать монологическую форму речи. - Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы. - Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. - Формировать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам, небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)	Развитие свободного общения - Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средства общения. - Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуаль-

	ные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п. - Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. - Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. Формирование словаря - Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря. Побуждать детей интересоваться смыслом слов. - Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. - Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Звуковая культура речи - Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. - Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. - Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи - Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. - Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.). Связная речь - Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения. - Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. - Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Предпосылки обучения грамоте, формирование звуковой аналитико-синтетической активности: - Дать представления о предложении (без грамматического определения). - Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указани-
--	--

	ем их последовательности. - Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.
--	---

Возрастная группа	<i>Содержание образовательного процесса по знакомству с книжной культурой и детской литературой</i>
Первая младшая группа (с 2 до 3 лет)	Формирование интереса и потребности в чтении - Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. - Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». - Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. - Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. - Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. - Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. - Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого. - Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.
Вторая младшая (с 3 до 4 лет)	- Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения. - Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. - Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. - Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. - Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. - Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	- Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. - Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. - Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержа-

	ние произведения, сопереживать его героям. - Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	- Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). - Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. - Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. - Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. - Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. - Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. - Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.
Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)	- Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. - Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. - Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. - Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). - Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. - Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Формы работы с детьми пообразовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3 -5 лет, вторая младшая, средняя	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного репли-	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)

	группы	- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры.	цирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги.	- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность	- Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
2.Развитие всех компонентов устной речи	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	- Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	.Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов	- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика	- Речевые дид. игры. - Чтение,разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов	- Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность

		- Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения		
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	- Подбор иллюстраций - Чтение литературы. - Подвижные игры - Физкультурные досуги - Заучивание - Рассказ - Обучение - Экскурсии - Объяснения	- Физкультминутки, прогулка, прием пищи - Беседа - Рассказ - чтение - Д/и - Настольно-печатные игры - Игры-драматизации,	- Игры - Дид игры - Театр - Рассматривание иллюстраций - Игры - Продуктивная деятельность - Настольно-печатные игры - Беседы - Театр
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	- Чтение художественной и познавательной литературы - Творческие задания - Пересказ - Литературные праздники - Досуги - Презентации проектов - Ситуативное общение - Творческие игры - Театр - Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	- Физкультминутки, прогулка, - Работа в театральном уголке - Досуги - кукольные спектакли - Организованные формы работы с детьми - Тематические досуги - Самостоятельная детская деятельность - Драматизация - Праздники - Литературные викторины	- Пересказ - Драматизация - Рассматривание иллюстраций - Продуктивная деятельность - игры

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Задачи образовательной области «Речевое развитие» в соответствии с НРК¹⁰

(Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова)

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в республике Татарстан и городе Набережные Челны;
- обучение детей двум государственным языкам (русскому и татарскому) в равных объемах;
- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям татарского, русского и других народов, проживающих в РТ, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

УМК по обучению детей татарскому, родному языку

УМК: В возрасте 4-5 лет объем словарного запаса: **62 слова татарского языка.**

Активный словарь: 49 слов; пассивный словарь: 13 слов.

УМК: В возрасте 5-6 лет объем словарного запаса: **45 слова татарского языка.**

Активный словарь: 38 слов; пассивный словарь: 7 слов.

УМК: В возрасте 6-7 лет объем словарного запаса: **60 слова татарского языка.**

Активный словарь: 58 слов; пассивный словарь: 2 слова

Должны иметь словарный запас в объеме 167 слов (**учебно-методический комплект по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях).**

1 комплект – по обучению русскоязычных детей татарскому языку «Татарча сөйләшәбез» - «Говорим по-татарски», творческая группа под руководством Зариповой Зифы Мирхатовны;

¹⁰ Региональная программа дошкольного образования / Р.К. Шаехова.-Казань, 2012, стр.22-23

2 комплект – по обучению татароязычных детей родному языку «**Туган телдә сөйләшәбез**», творческая группа под руководством Хазратовой Файрузы Вакилевны;

3 комплект – для детей подготовительной к школе групп «**Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасы: авазларны уйнатып**» (для татароязычных детей) автор Шаехова Резеда Камилевна, пособие «**Раз – словечко, два - словечко**» (занимательное обучение татарскому языку) автор Шаехова Резеда Камилевна.

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народном календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта. Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

(для татароязычных детей - родной язык «**Туган телдә сөйләшәбез**», творческая группа под руководством Хазратовой Файрузы Вакилевны;

для детей подготовительной к школе групп «**Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасы: авазларны уйнатып**» (для татароязычных детей) автор Шаехова Резеда Камилевна, Ушакова О.С. «Развитие речи детей», «На пороге школы», Доронова Т.Н., М.: Просвещение, 2004, Закирова К. В. На поляне детства: хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей. – Казань: Редакционно-издательский центр, 2011.)

ОО «Художественно-эстетическое развитие»¹¹ (обязательная часть):

1. «Художественное творчество» - предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; реализация самостоятельной изобразительной и конструктивной деятельности, предоставление возможностей для самовыражения и развития художественного творчества.
2. «Музыка» - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей, в том числе музыкальному; формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов.

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

¹¹ Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, Н.А. Васильева. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

- 1) Эстетическое восприятие мира природы:
 - Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
 - Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
 - Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
 - Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.
- 2) Эстетическое восприятие социального мира:
 - Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
 - Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
 - Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
 - Формировать интерес к окружающим предметам.
 - Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
 - Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.
- 3) Художественное восприятие произведений искусства:
 - Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
 - Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
 - Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
 - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
 - Дать элементарные представления об архитектуре.
 - Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
 - Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.
- 4) Художественно-изобразительная деятельность:
 - Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
 - Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
 - Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
 - Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
 - Развивать воображение, творческие способности.
 - Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).

- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
- Формировать знания о Родине, Москве
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

3) Художественное восприятие произведений искусства

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать представления детей об архитектуре
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
- Содействовать эмоциональному общению

4) Художественно-изобразительная деятельность

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
- Развивать эстетические чувства
- Учить создавать художественный образ
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
- Развивать художественное творчество детей
- Учить передавать животных, человека в движении
- Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы

Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы невозможно приобщение детей к художественной культуре).

- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Возрастная группа	Содержание образовательного процесса по развитию предпосылок ценностного смыслового восприятия и понимания произведений искусства- формирование изобразительного творчества
Первая младшая группа (с 2 до 3 лет)	Развитие продуктивной деятельности <i>Рисование</i> - Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. - Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. - Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге. Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге. - Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. - Формировать правильную позу при рисовании, умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать.

	- Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. <i>Лепка</i> - Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой. Учить аккуратно пользоваться материалами. - Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу. - Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы, сплющивать комочек между ладонями, делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка. Учить соединять две вылепленные формы в один предмет. - Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на досочку или специальную заранее подготовленную клеенку. Развитие детского творчества - Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят. - Привлекать внимание детей к изображенным на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже. - Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы. Приобщение к изобразительному искусству - Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. - Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Эстетическая развивающая среда - Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят. - На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.
Вторая младшая (с 3 до 4 лет)	Развитие продуктивной деятельности <i>Рисование</i> - Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы. - Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. - Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край

баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

- Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

- Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

- Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их.

- Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

- Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. Развивать умение располагать изображения по всему листу.

Лепка

- Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы.

- Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной.

- Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию. Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

Аппликация

- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

- Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

- Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

- Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Приобщение к изобразительному искусству

- Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ. Готовить к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т. д.

- Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе, слушанию и ис-

	полнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности. Эстетическая развивающая среда - Вызывать у детей радость от оформления группы: светлые стены, на окнах красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками. Воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, чтобы было уютно и красиво. - Знакомить с оборудованием и оформлением участка, подчеркивая его красоту, удобство для детей, веселую разноцветную окраску строений. Обращать внимание на различные растения, на их разнообразие и красоту.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Развитие продуктивной деятельности <i>Рисование</i> - Помогать детям располагать изображения на всем листе. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. - Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. - Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. - Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении; ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки — концом ворса кисти. Формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. - Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). - Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы Городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть называть цвета, используемые в росписи. <i>Лепка</i> - Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение прищипывать, сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. - Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором помощи стеки. <i>Аппликация</i> - Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изобра-

	жений. - Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Упражнять в вырезании. Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. - Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов из готовых форм. Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части. - Поощрять проявления активности и творчества. Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций. Приобщение к изобразительному искусству - Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. - Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. - Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. - Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). - Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). - Познакомить детей с архитектурой. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения. Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада. - Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок, музеев. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Эстетическая развивающая среда - Продолжать знакомить детей с оформлением групповой комнаты, спальни, других помещений, подчеркнуть их назначение (подвести к пониманию функций и оформления). - Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, видеть красоту окружающего, предлагать называть предметы и явления, особенно понравившиеся им.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Развитие продуктивной деятельности <i>Рисование</i> - Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. - Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций. - Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

- Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
- Знакомить с новыми цветами и оттенками, развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.
- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках, городецкой росписи. Предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Познакомить с росписью Полхов-Майдана, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.
- Вызывать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Закреплять умение ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка

- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Совершенствовать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
- Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.
- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).
- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
- Закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности (дымковской, филимо-новской, каргопольской и др.).

Аппликация

- Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
- Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, меженной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).
- Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Приобщение к изобразительному искусству

- Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное ис-

	кусство, архитектура, театр). - Познакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности. - Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). - Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. - При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. - Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Эстетическая развивающая среда - Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, домам, где живут дети, участку детского сада и др. - Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, формировать понимание зависимости оформления помещения от его функций. - Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. - Привлекать детей к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать при этом созданные детьми изделия, рисунки, аппликации. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещения детского сада, объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по их поводу, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.
Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)	Развитие продуктивной деятельности <i>Рисование</i> - Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). - Совершенствовать технику изображения. - Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. - Направлять внимание детей на новые способы работы с уже знакомыми материалами. - Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную

роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

- Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уеззнакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Лепка

- Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.

- Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Аппликация

- Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции.

- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Приобщение к изобразительному искусству

- Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

- Продолжать знакомить детей с произведениями живописи.

- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.).

	- Продолжать знакомить с архитектурой; познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире. Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). - Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Эстетическая развивающая среда - Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). - Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями. - Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.). - Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т. п. - Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
--	---

Музыкальное развитие.

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.

- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Возрастная группа	Содержание образовательного процесса по развитию предпосылок ценностного смыслового восприятия и понимания произведений искусства- формирование музыкальной деятельности
Первая младшая	<i>Слушание</i>

группа (с 2 до 3 лет)	- Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. - Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание. - Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). <i>Пение</i> - Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению. <i>Музыкально-ритмические движения</i> - Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. - Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). - Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). - Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни
Вторая младшая (с 3 до 4 лет)	<i>Слушание</i> - Приобщать детей к народной и классической музыке. - Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку. - Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. - Развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии громко, тихо). - Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). <i>Пение</i> - Учить выразительному пению. - Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне <i>ре (ми)</i> — <i>ля (си)</i>, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). <i>Песенное творчество</i> - Развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. <i>Музыкально-ритмические движения</i> - Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реа-

	гировать на начало звучания музыки и ее окончание. - Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. - Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. - Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. <i>Развитие танцевально-игрового творчества</i> - Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> - Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	<i>Слушание</i> - Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее. Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш). - Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке. - Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца). - Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. - Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро). Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). <i>Пение</i> - Формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно подвижно, согласованно (в пределах <i>ре</i> — <i>си</i> первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. - Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). <i>Песенное творчество</i> - Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы. - Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. <i>Музыкально-ритмические движения</i>

	- Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. - Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. - Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. - Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный). <i>Развитие танцевально-игрового творчества</i> - Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). - Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> - Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	<i>Слушание</i> - Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. - Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; со структурой 2- и 3-частного музыкального произведения, с построением песни. Продолжать знакомить с композиторами. - Воспитывать культуру поведения при посещении концертных залов, театров (не шуметь, не мешать другим зрителям наслаждаться музыкой, смотреть спектакли). - Продолжать знакомить с жанрами музыкальных произведений (марш, танец, песня). - Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). - Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). <i>Пение</i> - Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. - Способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него. - Содействовать проявлению самостоятельности, творческому исполнению песен разного характера. - Развивать песенный музыкальный вкус. <i>Песенное творчество</i> - Развивать навык импровизации мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

	<i>Музыкально-ритмические движения</i> - Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер - музыки, ее эмоционально-образное содержание; умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. - Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). - Познакомить детей с русскими хороводом, пляской, а также с танцами других народов. - Продолжать развивать навыки инсценирования песен; умение изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях. <i>Развитие танцевально-игрового творчества</i> - Развивать танцевальное творчество; формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. - Совершенствовать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. - Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> - Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. - Развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям.
Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)	<i>Слушание</i> - Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. - Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. - Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и баллеро, художник и др.). - Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты—терции. Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. - Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. - Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. <i>Пение</i> - Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. - Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от <i>до</i> первой октавы до <i>ре</i> второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

	- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. <i>Песенное творчество</i> - Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. <i>Музыкально-ритмические движения</i> - Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. - Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.). - Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. <i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i> - Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). - Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик; сердитый козлик и т.п.). - Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. - Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов. - Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> - Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. - Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.
--	--

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с НРК¹²

(Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова)

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами татарского, русского, башкирского, чувашского, марийского, мордовского и удмуртского музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

¹² Региональная программа дошкольного образования / Р.К. Шаехова.-Казань, 2012, стр.24-27.

- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями татарских, русских и других народов;
- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в республике Татарстан, в родном городе;
- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе.

Образовательная область «Физическое развитие»¹³

1. «Физическая культура»– приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
2. «ЗОЖ»– становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

- Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:
 - двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
 - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
 - связанных с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

¹³ Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Н.Е. Вераксы, Т.С.Комарова, Н.А.Васильева. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.

Направления физического развития:

1) *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*

3) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МБДОУ «Детский сад №89 «Чулпан»

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшие группы	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
Организованная деятельность		20 мин. 3 раза в неделю (1 раз на св. воздухе)	25 мин. 3 раза в неделю (1 раз на св. воздухе)	30 мин. 3 раза в неделю (1 раз на св. воздухе)
Утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	8-10 минут	10-12 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5-10 минут	5-10 минут	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день			
	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15- 20 минут
Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			
		8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно			
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	1 в месяц			
	15 минут	20 минут	30 минут	30-40 минут
Спортивные праздники	2-4 раза в год			
	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут

День здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
	1 раз в месяц			
Неделя здоровья	1-2 раза в год			
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА в МБДОУ «Детский сад №89 «Чулпан»

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на свежем воздухе или в зале, длительность- 10-12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время ООД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность 5-8 (млад.) 12-15 мин. (стар.)
6.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5-7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
7.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
8.	ООД по физической культуре	3 раза в неделю (одно на свежем воздухе (кроме первой младшей). Длительность 15-30 минут
9.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
10.	Физкультурно-спортивные праздники	2-3 раза в год
11.	Физкультурный досуг	2-3 раза в год, внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
12.	Физкультурно-спортивные праздники	1-2 раза в год на воздухе или в зале, длительность не более 30 мин.
13.	Игры-соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	1 раз в год в школе №12, длительность - не более 30 мин (сентябрь)
14.	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
15.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей 1 раз в квартал, длительность 25-30 мин
16.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, походов, посещения открытых занятий

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ в МБДОУ «Детский сад №89 «Чулпан»

№	Виды	Особенности организации
Медико-профилактические		
<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями		
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	ежедневно
2.	сухое обтирание	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
3.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
4.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
<i>Профилактические мероприятия</i>		
1.	витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
<i>Медицинские</i>		
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	по возрасту
5.	кварцевание	по эпидпоказаниям
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
<i>Физкультурно- оздоровительные</i>		
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	динамические паузы	ежедневно
6.	релаксация	2-3 раза в неделю
7.	музотерапия	ежедневно
8.	цветотерапия	2-3 раза в неделю
9.	психотерапия	2-3 раза в неделю
10.	сказкотерапия	ежедневно
11.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Задачи образовательной области «Физическое развитие» в соответствии с НРК¹⁴

(Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова)

- создание оптимальных условий для охраны и укрепления здоровья воспитанников, формирования у родителей, педагогов, воспитанников ответственности за сохранение собственного здоровья;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (татарских, русских, чувашских, мордовских, марийских, башкирских, удмуртских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДООУ города Набережные Челны;
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование первоначальных представлений о здоровом образе жизни.

(«Методика физического воспитания детей дошкольного возраста», Л.Д. Глаззырина; «Театр физического развития и оздоровления детей», З.Н. Ефименко, «Физическая культура в детском саду», Пензулаева Л.И., М.: Мозаика-Синтез, 2014, Программа дошкольного образования под ред. Шаеховой Р.К. Раздел «Хотим быть здоровыми». - Казань: РИЦ, «Школа», 2012. «Физическое воспитание дошкольников». Шебеко В. Н., Ермак Н. Н., Шишкина В. А. – М.: Академия, 2000.)

¹⁴ Региональная программа дошкольного образования / Р.К. Шаехова.-Казань, 2012, стр.14-18.

Специфика образовательной деятельности .



2.2. Приоритетное направление деятельности ДООУ – художественно-эстетическое и социально-личностное.

Социально-личностное направление реализуем через использование программы Л.В.Коломийченко социального развития детей дошкольного возраста. Эстетическое воспитание личности происходит с первых шагов маленького человека, с первых его слов, поступков. Ни что иное, как окружающая среда, откладывает в душе ребенка отпечаток на всю жизнь. Едва освоив элементарные движения, малыш тянет ручки к красивой, яркой игрушке и замирает, услышав звуки музыки. Немного повзрослев, рассматривает иллюстрации в книжке, приговаривая: "красивая", и сам пытается на бумаге карандашом создавать только ему понятную красоту. В старшем дошкольном возрасте он уже избирателен в выборе красивого, имеет на этот счет собственные суждения и сам, исходя из своих возможностей, "творит" красивое, чтобы удивить, восхитить, поразить, нас, взрослых, умением видеть окружающий мир.

Незаменимыми средствами формирования духовного мира детей являются: литература, скульптура, народное творчество, живопись, мир природы. Они пробуждают у детей дошкольного возраста эмоционально-творческое начало. Они также тесно связаны с нравственным воспитанием, так как красота выступает своеобразным регулятором человеческих взаимоотношений.

Действенность эстетического воспитания прямо зависит от соблюдения принципа художественно-творческой деятельности и самостоятельности детей. Хоровое пение, народные танцы, игра на инструментах, сочинение песен, стихов, рассказов, театральные постановки знакомят детей с произведениями искусства, шлифует исполнительские навыки, становится содержанием духовной жизни, средством художественного развития, индивидуального и коллективного творчества, самовыражения детей.

Именно поэтому мы уделяем большое внимание художественно-эстетическому развитию своих воспитанников и поставили перед собой **цель:** Создание системы работы по художественно-эстетическому воспитанию, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребенка и на этой базе развитие его духовного, творческого потенциала, создание условий для его самореализации.

Для достижения поставленной цели нами сформулированы следующие **задачи:**

- Формирование художественных умений в области разных искусств: обучение детей рисованию, лепке, конструированию, пению, движениям под музыку, развитие словесного творчества.
- Формирование эстетического отношения детей к окружающему.
- Изучение современных подходов к проблемам художественно-эстетического развития дошкольников.
- Создание условий, способствующих, реализации художественно-эстетического развития воспитанников, их творческого потенциала.
- Использование современных технологий по художественно-эстетическому развитию детей.

В ДООУ ведется работа по единой **методической теме:** «Роль художественно-эстетического развития в формировании личности дошкольника», которая отражается в виде:

- тематический контроль,
- открытые просмотры,
- взаимопосещения педагогов,
- конкурсы детского творчества.

Компоненты художественно-эстетического воспитания:

- обновление содержания образования (выбор программ и технологий);
- создание условий для эстетического воспитания (учебно-методическое обеспечение, создание предметно-развивающей среды);
- организация учебно-воспитательного процесса (работа с детьми и родителями);
- координация работы с другими учреждениями и организациями.

Создание условий для художественно-эстетического воспитания.

Работа по совершенствованию педагогического мастерства:

- повышение квалификации в рамках курсовой подготовки.
- повышение квалификации педагогов по художественно-эстетическому развитию в рамках дошкольного учреждения через педагогические советы, семинары-практикумы, консультации, открытые занятия, смотры-конкурсы.

Учебно-методическое обеспечение:

- программы художественно-эстетического воспитания и методические рекомендации;
- перспективные планы кружковой работы, планы организации культурно-досуговой деятельности детей по всем группам;
 - С учетом того, что МБДОУ № 89 «Чулпан» **художественно-эстетического направления развития воспитанников**, разработана программы, в которой отражены календарные и тематические праздники, объединенные в **единый проект «Нэни йолдызлар»**.
- Общеобразовательная программа расширена: включены авторские программы дополнительного образования «Чудеса из ничего», «Волшебная школа рисования», «Математика с элементами геометрии»
- создается библиотека познавательной литературы по знакомству детей с миром искусства.

Следующим компонентом системы работы по художественно-эстетическому воспитанию является **организация образовательного процесса**.

Направления в системе педагогического взаимодействия педагогов и детей:

- организованная деятельность (занятия, экскурсии, развлечения, индивидуальная работа, игры);
- совместная деятельность педагогов и детей;
- самостоятельная деятельность детей, направленная на укрепление интереса к художественной деятельности и развитие творческих способностей (игры, концерты, инсценировки, продуктивная деятельность).

Формы организации художественно-эстетического воспитания:

По принципу управления деятельностью детей	Под прямым руководством взрослого	Под косвенным руководством взрослого
По способу объединения детей	Совместная деятельность детей и взрослого: фронтальная, подгрупповая, индивидуально	Индивидуальная, подгрупповая
По видам деятельности	Занятия, экскурсии, праздники, развлечения, игры, труд	Театрализованные игры, повторение занятий, праздников

Дополнительное образование реализуется через работу кружков эстетической направленности, которые способствуют раннему выявлению и разностороннему развитию способностей детей, помогают их проявлению и дальнейшему совершенствованию

Цель кружковой работы: обогащение духовного мира детей различными средствами; формирование эстетического отношения к окружающему миру; развитие природных данных детей.

Сотрудничество с семьей строим по следующим направлениям:

- вовлечение семьи в образовательный процесс, организованный дошкольным учреждением

через формы работы: дни открытых дверей; организация выставок - конкурсов, поделки для которых изготавливаются совместно родителями и детьми; привлекаем их к участию в праздниках, театральных спектаклях, к изготовлению костюмов.

- повышение психолого-педагогической культуры родителей осуществляется через родительские собрания и конференции, консультации. Педагоги оформляют папки - передвижки, выпускаются информационные листы для родителей.
- обеспечение единства воздействий детского сада и семьи в вопросах художественно-эстетическом развитии воспитанников;

Формы работы с детьми

В процесс групповой деятельности могут включаться **формы** организации образовательной деятельности воспитанников:

- распределение совместных действий и операций(в том числе обмен способами действия), определите последовательности их выполнения;
- планирование общих и индивидуальных способов работы;
- коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения, и формирование взаимопонимания;
- рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы.

Образовательные области	Разделы	Формы организации детей	Формы работы
Социально-коммуникативное развитие	ОБЖ	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	- совместные действия -наблюдения -беседа -чтение -экспериментирование -игра -проектная деятельность -создание соответствующей предметно-развивающей среды
	Социализация		- наблюдение -чтение -игра - игровое упражнение - проблемная ситуация - беседа -совместная с воспитателем игра - совместная со сверстниками игра - индивидуальная игра - праздник - экскурсия - ситуация морального выбора

			- проектная деятельность - интегративная деятельность - коллективное обобщающее занятие - поручения -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера -дежурство -игра -экскурсии
Познавательное развитие	ФЭМП		-Демонстрационные опыты -Повседневные бытовые ситуации - Занятия -Свободные беседы -Самостоятельная деятельность в развивающей среде
	Познавательно-исследовательская деятельность		-ситуативный разговор с детьми - сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение
	Ознакомление с предметным миром		- игра-экспериментирование -развивающая игра -экскурсии
	Ознакомление с социальным миром		-интегративная деятельность -конструирование -исследовательская деятельность -рассказ -беседа
	Ознакомление с миром природы		-проектная деятельность -проблемная ситуация
Речевое развитие	Развитие речи		поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, настольно-печатные игры, интеллектуальные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов, ситуативные беседы, игры-драматизации, рассматривание детских иллюстрированных эн-

			циклопедий, специальные рассказы воспитателя и детей, посещение выставок, детских спектаклей, самостоятельная работа в уголке книг, уголке театра.
	Ознакомление с художественной литературой		Чтение литературного произведения. Рассказывание литературного произведения. Беседа о прочитанном произведении. Обсуждение литературного произведения. Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра. Игра на основе сюжета литературного произведения. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству		самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, региональным декоративным искусством, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптуру малых форм и архитектуры, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, композиторов, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы, посещение музеев, кукольных театров, выставок, цирка, изготовление украшений для групповой комнаты или праздника, оформление выставок в группе
	ИЗО		
	Конструктивно-модельная деятельность		
	Музыкальная деятельность		- по модели; - по условиям; - по образцу - по замыслу; - по теме; - каркасное - по чертежам и схемам - слушание музыки - экспериментирование - музыкально-дидактическая игра

			- шумовой оркестр -разучивание музыкальных игр и танцев -совместное пение -импровизация -беседа интегративного характера -интегративная деятельность -совместное и индивидуальное музыкальное исполнение -музыкальное упражнение -попевка -распевка -двигательный пластический танцевальный этюд -творческое задание -концерт - импровизация
Физическое развитие	ЗОЖ		- игра - ситуативный разговор - беседа - Рассказ - чтение -интегративная деятельность - проблемная ситуация - проектная деятельность - создание коллекций -тематический досуг
	Физическая культура		игровая беседа с элементами движений - интегративная деятельность - утренняя гимнастика - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - игра - контрольно-диагностическая деятельность - экспериментирование - физкультурное занятие - спортивные и физкультурные досуги - спортивные состязания - проектная деятельность

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников,
специфики их образовательных потребностей и интересов.**

С учетом используемых вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания; использованием вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов; образовательной деятельности, направленных на полноценное личностное формирование и становление, готовность к школьному обучению, обеспечение единого процесса социализации и индивидуализации личности.

Вариативная часть Программы представлена реализацией:

- регионального учебного методического комплекта;
- национального регионального компонента ДОУ;
- программа по БДД «Школа дорожных наук»
- оздоровительная программа для детей «Детский сад – территория здоровья»¹⁵.

-

Региональный учебный методический комплект (УМК) (приложение 1)

Программы, реализуемые в детском саду, подчинены единой концепции развития двуязычия, проектируется на основе постепенно усложняющихся задач речевого развития ребенка, на деятельностном подходе и принципах интеграции.

Дошкольный возраст – это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи. Полноценное владение родным языком в дошкольном детстве является необходимым условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей. Главная цель речевого воспитания состоит в том, чтобы ребенок творчески освоил нормы и правила родного языка, умел гибко их применять в конкретных ситуациях, овладел основными коммуникативными способностями.

В соответствии с Законом Республики Татарстан № 16 от 03.03.2012г. «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» Обучение родному (татарскому) языку начинается с первой младшей группы (с 2-х лет) и проводится воспитателем по обучению детей татарскому языку 3 раза в неделю в форме игры в рамках режима дня.

Начиная со средней группы, вводится обучение детей татарскому и родному языку 3 раза в неделю в первую половину дня. Из них 2 раза в неделю организационная образовательная деятельность (далее – ООД) проводится по подгруппам 10-15 детей. Третья ООД по обучению детей татарскому и русскому языкам проводится на закрепление пройденного материала со всей группой.

Для организации **обучения детей татарскому и родному языку** 3 раза в неделю в режимные моменты переносятся следующие ООД:
в *средней* группе :

¹⁵ Программа здоровьесбережения воспитанников «Детский сад – территория здоровья»,

ООД «Лепка/Аппликация»
ООД «Познавательное развитие»
ООД «Рисование»

в *старшей и подготовительной* группах:

ООД «Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность» («Познание»);
ООД «Рисование» («Художественное творчество»);
ООД «Формирование целостной картины мира» («Познание»).

Расписание ООД составляется в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» от 15 мая 2013 года № 26.

Кроме ООД по обучению детей татарскому и родному языку воспитатель по обучению языкам ведет индивидуальную работу с детьми в свободное от основной образовательной деятельности время, а также работу с педагогами и родителями.

Воспитатели групп создают языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ООД по обучению детей татарскому и родному языку.

Кроме ООД по обучению детей татарскому и родному языку воспитатель по обучению языкам ведет индивидуальную работу с детьми свободное от непосредственно образовательной деятельности время, а также работу с родителями.

Языковая среда имеет развивающий характер. Понятие языковой развивающей среды включает как собственно **языковое окружение** (языковую среду), так и **предметно-развивающую среду** ребенка.

В рамках реализации Стратегии развития образования в Республике Татарстан на 2010-2015 годы «Килэчэк» - «Будущее» творческой группой, созданной Министерством образования и науки Республики Татарстан, разработаны новые учебно-методические комплекты по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях на основе современных эффективных образовательных технологий.

УМК включает в себя:

- комплект по обучению детей татар родному языку(учебно-методические пособия, рабочие тетради, демонстрационный, раздаточный материал к занятиям, сборник художественных произведений для чтения детям на русском языке, аудио-видеоматериалы мультимедиа);
- комплект по обучению русских детей татарскому языку (учебно-методические пособия, рабочие тетради, демонстрационный, раздаточный материал к занятиям, сборник художественных произведений для чтения детям на татарском языке, анимационные сюжеты);
- региональную программу дошкольного образования (на татарском языке) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной образовательной программы дошкольного образования;
- комплект для детей старшего дошкольного возраста по обучению грамоте (рабочие тетради, методические рекомендации для воспитателей, методическое пособие для воспитателей и родителей).

Для обеспечения современного уровня организации языкового пространства обучения детей татарскому языку разработаны мультимедийные ресурсы нового поколения:

- новые мультфильмы по произведениям татарских писателей на татарском языке (объединения «Татармультфильм»);
- 8 мультфильмов студии «Союзмультфильм», переведенные на татарский язык;

- музыкальные сказки и детские песни на татарском языке по произведениям Луизы Батыр-Булгари на 3 CD дисках («Африка хикмэтләре», «Хәрефле шакмаklar», «Бииләр итек-читекләp»);

- аудиозаписи татарских народных танцевальных мелодий «Шома бас» для детей с 3-7 лет, на CD –диске.

Основная цель УМК “Татарча сөйләшәбез” - формирование правильной устной татарской речи русскоязычных детей дошкольного возраста.

УМК “Татарча сөйләшәбез” разработаны для:

- средней группы
- старшей группы
- подготовительной к школе группы.

Проект УМК по обучению русскоязычных детей татарскому языку состоит из трех частей: «Минем өем» (для средней группы), «Уйный-уйный үсәбез» (для старшей группы), «Без инде зурлар, мәктәпкә илтә юллар» (подготовительной к школе группы).

Основной **задачей** изучения татарского языка в дошкольном возрасте является формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме, формировать мотивацию учения ребенка, активизировать в речи слова обозначающие предмет, признак предмета и действие, способствовать умению составлять небольшие рассказы по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка. В процессе обучения дети должны научиться воспринимать и понимать татарскую речь на слух и говорить по-татарски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов.

В средней группе дети знакомятся с темами «Гаилә», «Уенчыklar», «Ашамлыклар», «Саннар». Здесь развивается артикуляционный аппарат дошкольников, даются образцы устной речи. Обучение на данном этапе проводится в игровой форме с использованием разнообразной наглядности.

Игра является эффективной и доступной формой деятельности при обучении русских детей татарской устной речи. Дети даже не задумываются, что они учатся, сами того не замечая, намного лучше усваивают татарские слова, фразы, предложения и на этой основе у них отрабатывается правильное произношение специфических татарских звуков.

В старшей и подготовительной к школе группах расширяются и углубляются знания по темам. У детей формируются умения:

- различать речь на татарском и родном языках;
- понимать речь на татарском языке в пределах изученных тем;
- задавать вопросы;
- выражать просьбу, желание, потребности, необходимость чего-либо;
- рассказывать стихотворение, считалки, петь песенки, сказки.

Чем младше ребенок, тем больше у него шансов овладеть вторым языком в максимально возможном объеме и с естественным произношением.

Хорошие результаты обучения появляются лишь тогда, согласуются усилия педагогов и родителей. Родители должны положительно влиять на желание детей к изучению второго языка.

Средства и приёмы развития речи:

- театрализация и инсценировка
- игры, танцы с предметами
- использование музыки

- активизация детей
- картины
- проведение учебно-речевых ситуаций в процессе самостоятельной, бытовой и трудовой деятельности;
- составление диалогов;
- просмотр мультипликационных фильмов на татарском языке и их обсуждение;
- слушание доступных для понимания татарских народных сказок, песен;
- использование словесных поручений;
- специально организованные речевые ситуации;
- интерактивные, подвижные, сюжетно-ролевые игры

Перечень программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию УМК:

- Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду», З.М. Зарипова, Р.Г. Кидрячова, Р.С. Исаева и др., Казань, 2013г.;
- «На поляне детства». Хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей. //Составила К.В Закирова – Казань, Школа РИЦ/, 2011г.;
- «Балачак аланы». Балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм әти-әниләр өчен хрестоматия. /Төз. К.В. Закирова - ;Казань, Школа РИЦ/ , 2011г.
- «Туган телдә сөйләшәбез» методик кулланма 2-3 яшь /Хазратова Ф.В., Шарафутдинова З.Г., Хабибуллина И.Ж./, Казан, ТКН, 2012г.
- «Татарча сөйләшәбез». 4-5 яшьлек балаларны татар теленә өйрәтү буенча методик ярдәмлек /З.М. Зарипова һ.б. – Татарстан Республикасы, “Хәтер” нәшрияты, 2011/.
- «Татарча сөйләшәбез». 5-6 яшьлек балаларны татар теленә өйрәтү буенча методик ярдәмлек /З.М. Зарипова һ.б. – Татарстан Республикасы, “Хәтер” нәшрияты, 2012/.
- «Татарча сөйләшәбез». /6-7 яшьлек балаларга татар теле өйрәтү: методик кулланма/ З.М. Зарипова һ.б. – Казан, Татар китап нәшрияты, 2012.
- Туган телдә сөйләшәбез. Балалар бакчасында татар телендә тәрбия һәм белем бирү (беренче кече яшьтәгеләр төркеме): тәрбиячеләр өчен методик кулланма /Ф.В. Хәзрәтова, З.Г. Шәрәфетдинова, И.Ж. Хабибуллина – Казан: Татарстан китап нәшрияты, 2012.
- Туган телдә сөйләшәбез. Методик кулланма /Ф.В. Хәзрәтова, З.Г. Әшрәфетдинова, И.Ж. Хабибуллина – Казан, “Фолиант”, 2013/.
- Туган телдә сөйләшәбез: 5-7 яшьлек балаларны туган телдә сөйләшәргә өйрәтү буенча методик ярдәмлек /Төз.: З.М. Зарипова, Л.Н. Вәжиева, Р.С. Зөфәрова һ. Б. – Казан: “Фолиант”, 2012/.
- «Мәктәпкәчә яшьтәгеләр элифбасы». Авазларны уйнатып: методик кулланма: мәктәпкә эзерлек төркемендәт эшләүче тәрбиячеләр өчен /Р.К. Шаехова – Казан: Татарстан Республикасы, “Хәтер” нәшрияты, 2011./

Национально-региональный компонент

Важное значение при определении содержательной основы программы ДООУ и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения имеют национально-культурные, демографические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Вначале педагог сам знакомится с природой, культурой родного края.

Осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети.

Составляет словарь-минимум тех слов, усвоение которых поможет детям понять новое содержание.

Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей:

- особенности природы;
- люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте;
- люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за её пределами.

Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны:

- охрана природы;
- труд людей;
- соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;
- проживание людей разных национальностей.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

В соответствии с содержанием примерной основной программы и содержанием той части, которая разрабатывается участниками образовательного процесса с учётом местных условий, педагог планирует весь познавательный материал равномерно по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе. Наиболее целесообразно использовать тематическое планирование. Темы могут быть различными по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Важно, чтобы при проведении этой работы затрагивались, развивались и воспитывались чувства детей, чтобы они радовались и печалились.

Особое внимание следует обратить на формы работы с детьми, которые должны быть различными в зависимости от поставленной педагогом цели и предлагаемого содержания.

Периодически в течение года могут проводиться итоговые занятия, на которых воспитатель уточняет, как дети усвоили то или иное содержание и как используют его в процессе художественных видов деятельности и в их отношении к явлениям общественной жизни.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);
- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

Национально-культурные. В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях современного города-мегаполиса, своеобразие социокультурной среды проявляется:

1) в доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений (театры, библиотеки, музеи, картинная галерея, цирк, культурно-деловые центры, музыкальные, спортивные школы, т.д.), что определяет возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства;

2) в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря существованию учреждений, деятельность которых связана с возрождением национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Республики Татарстан (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей Татарстана, республиками Поволжья, азами татарской культуры и быта). В систему воспитательно-образовательных мероприятий познавательного развития дошкольников включены: Программа по обучению детей татарскому языку в детском саду под редакцией Р.А.Бургановой.

Содержание образовательной области по Программе, разработанной с учетом национально- регионального компонента ДОО направлено на достижение цели по формированию целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.

Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.

- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.
- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символика РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

В ДОО реализуется Региональная программа дошкольного образования. Төбәкнең мәктәпкәчә белем бирү программасы / Р.К. Шаехова - Казань, РИЦ, 2012; Программа по обучению детей татарскому языку в детском саду под редакцией Р.А.Бургановой

Формы образовательной деятельности по освоению родного языка

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Зурлар белән мөстәкыйль аралашуны үстерү.					
1.Өлкәннәр һәм яшьтәшләре белән аралашу ысулларын, чараларын үзләштерүдә булышу. 2.Барлык төрле эшчәнлектә яшьтәшләре белән аралашуга кызыксынучанлык үстерү.	Икенче кечкенәләр	Уен, уенчыklar һәм иллюстрация ярдәмендә аерым аралашу. Стимуллы сөйләм (кабатлау, аңлату, сөйләшү, ныгыту, искә төшерү) Гаилә төшерелгән рәсем карау Бармак уеннары Сәхнәләштерү уеннары Жырлы – биюле уен Халык аваз ижатын куллану (бишек жырлары, табышмаклар, мәкальләр, әкиятләр, сынамышлар, тел көрмәкләндергечләр, әйтенүләр, иярмешләр, халык уеннары)	Халык авыз ижаты куллану(табышмаклар, мәкальләр, әкиятләр, сынамышлар, тел көрмәкләндергечләр, әйтенүләр, иярмешләр, халык уеннары) Милли бәйрәмнәр (“Сөмбелә”, “Нардуган”, “Нәүрүз”, “Сабан туй”) турында мәгълүмәт бирү Уен, уенчыklar һәм предметлар ярдәмендә беләм бирү Уенчыklar һәм предметлар ярдәмендә беләм <i>бирү</i> . Уенлы дәрес Күмәк индивидуаль кабатлау.	Күмәк парлы уен Өстәл театры карау Уен һәм уенчыklar ярдәмендә аерым аралашу Парлы һәм күмәк уеннарда диалогик сөйләм үстерү Күмәк парлы уен Сәхнәләштерү – уены (төрле театр төрләре) Сюжетлы-ролле уеннар Өстәл театры карау	Фикер алышу. Әңгәмә Семинарлар Бердәм фикер алышу, балалар передачасы карау Милли бәйрәмнәр (“Сөмбелә”, “Нардуган”, “Нәүрүз”, “Сабан туй”) турында мәгълүмәт бирү Консультатив очрашулар Түгәрәк өстәл артында аралашу Күчерелмә папка аша мәгълүмәт бирү.
Сөйләм теленен барлык компонентларын үстерү.					
1.Дөнъяны бербөтен итеп кабул итү, беренчел күзаллауларны формалаштыру.	уртанчылар	Аңлату Үстерелешле уен Хәтер үстерү уены Халык авыз ижатын куллану	Сүзле – хәрәкәтле уеннар Халык авыз ижатын куллану (табышмаклар, мәкальләр, әкиятләр,	Әңгәмә Сюжетлы – ролле уеннар Үстерелешле диалог (балалар сорау бирә,	Әңгәмәләр Ачык дәресләр Семинарлар Анкеталар тутыру Төрле чараларда

2. Әдәби сөйләм телен үстерү. 3.Сөйләм сәнгатенә яқынайту, шул исәптән эстетик зәвык, әдәби әсәрне аңга алуларын үстерү.		(табышмаклар, мәкальләр, әкиятләр, бармак уеннары, әйтенүләр, сынамышлар, иярмешләр, тел көрмәкләндергечләр, халык уеннары) Сәхнәләштерү уены Артикуляцион аппаратын үстерү Туплы уен	бармак уеннары, әйтенүләр, сынамышлар, иярмешләр, тел көрмәкләндергечләр, халык уеннары) Сүзле уен Туплы уен Рәсемнәр карау, алар буенча хикәя төзү	сорауларга җавап кайтара) Сәхнәләштерү уены Өстәл театры карау Жырлы - түгәрәк уеннар Сүзле – хәрәкәтле уеннар. Үстерешле уеннар. Театральләшкән эшчәнлек.	катнашу Газеталар чыгару Консультацияләр
I. Сөйләм нормаларын практикада куллану					
1.Сөйләмдә, башкалар белән аралашканда ягымлы сүзләр куллану. 2. Өлкәннәр һәм шьтәшләрә белән дәпле итеп сөйләшә белү. 3.Мәгънәдәш сүзләр һәм капма – таршы сүзләр куллану.	уртанчылар	Дидактик уеннар. Психогимнастика. Аңлату Үстерелешле уен Хәтер үстерү уены Гаилә бәйрәмнәре уены. Халык авыз ижатын куллану (табышмаклар, мәкальләр, әкиятләр, бармак уеннары, әйтенүләр, сынамышлар, иярмешләр, тел көрмәкләндергечләр, халык уеннары) Сәхнәләштерү уены Артикуляцион аппаратын	Сүзле – хәрәкәтле уеннар Халык авыз ижатын куллану (табышмаклар, мәкальләр, әкиятләр, бармак уеннары, әйтенүләр, сынамышлар, иярмешләр, тел көрмәкләндергечләр, халык уеннары) Сүзле уен Туплы уен Рәсемнәр карау, алар буенча хикәя төзү	Әңгәмә. Сюжетлы – ролле уеннар. Үстерешле диалог (балалар сорау бирә, сорауларга җавап кайтара) Сәхнәләштерү. Өстәл театры карау. Жырлы түгәрәк уеннар. Сүзле хәрәкәтле уеннар.	Балалар белән әңгәмәләр Ачык дәресләр Семинарлар Анкеталар тутыру Төрле чараларда катнашу Газеталар чыгару Консультацияләр

2.3.Содержание коррекционной работы

Направления работы педагога-психолога.

Основные функции педагога-психолога заключаются в создании условий, способствующих в охране психического и физического здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, свободному и эффективному развитию способностей каждого ребёнка. Педагог-психолог разрабатывает мероприятия по улучшению психолого-педагогических условий пребывания воспитанников в ДОО. Обеспечивает психическое, соматическое и социальное благополучие воспитанников в ходе непрерывного воспитательно-образовательного процесса. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией по охране прав ребёнка. Контролирует психическое развитие воспитанников. Оказывает практическую помощь воспитанникам, родителям, педагогическому коллективу в решении конкретных педагогических и воспитательно-образовательных задач.

Педагог-психолог обследует детей:

- При поступлении в детский сад;
- При переходе в следующую возрастную группу;
- При подготовке детей к школе.

Помимо непосредственной работы участвует в проведении педагогических советов в ДОО, принимает участие в методических объединениях города, ведёт консультативную коррекционно-педагогическую работу с родителями.

Содержание психолого-педагогической работы отражено в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Данный раздел выстроен на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (обязательная часть) и дополняется материалами, направленными на реализацию части, формируемой педагогом-психологом МБДОУ №89 «Чулпан».

В соответствии с ФГОС, данная часть ООП ДО учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции МБДОУ №89 «Чулпан».

Коррекционная работа и инклюзивное образование: базируется на соответствующем разделе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» и включена в ООП ДО. Планируется ее освоение в связи с тем, что в МБДОУ №89 «Чулпан» воспитывается ребенок-инвалид: *атрезия ануса свищевая форма (неусвоение пищи, хронический запор)*.

2.4 Культурно-досуговая деятельность

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность». Развитие культурно-досуговой деятельности детей по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Формы работы и задачи развития культурно-досуговой деятельности, примерные перечни развлечений и праздников даны для каждой возрастной группы в разделах по возрастам.

План праздников, развлечений, викторин, конкурсов (часть, формируемая участниками образовательного процесса)

№ п/п	Мероприятия	Возрастная группа
Сентябрь		
1	Музыкальное развлечение «Как Буратино собирался в школу»	Старшая, подготовительная
2	Физкультурное развлечение «Зверюшки, наострите ушки»	Средняя группа
3	Национальный праздник «Сомбелэ»	Средний, старший, подготов-ый
4	Музыкальное развлечение «Праздник молока»	Вторая младшая группа
Октябрь		
1	Музыкальное развлечение «Морковное счастье»	Средняя
2	Физкультурное развлечение «Всех мам, всех пап приглашаем в гости к нам»	Старший, подготовительный
3	Татарское развлечение «Гаилэ бэйрэме»	Старший, подготовительный
4	Музыкальное развлечение «Музыкальный зоопарк»	Вторая младшая группа
Ноябрь		
1	Экологический КВН «Праздник первой снежинки»	Старший, подготовительный
2	Физкультурное развлечение «Здравствуй Зимушка-зима»	Младший, средний
3	Татарское развлечение «Милли ризыклар табын турендэ»	Старший
4	Настольный театр «Волшебный сундучок»	Старший, подготовительный
Декабрь		
1	Музыкальное развлечение «Вечер, посвящённый музыке П.И.Чайковскому»	Старший, подготовительный
2	Физкультурное развлечение «Зимние катания»	Средний
3	Татарское развлечение «Нардуган»	Подготовительный
4	Театр би-ба-бо «Мишуткина находка»	Младший
Январь		

1	Музыкальное развлечение «Путешествие на Северный полюс»	Средний
2	Физкультурное развлечение « День здоровья» с участием сотрудников, родителей	Все возраста
3	Татарское развлечение «Аулак ой»	Старший, подготовительный
4	Настольный театр «В гостях у Снеговичка»	Младший
Февраль		
1	Музыкальное развлечение «Ожившие игрушки «	Младший, средний
2	Физкультурный праздник, посвящённый дню защитника Отечества «И мы - защитники Отечества» с родителями	Подготовительный
3	Развлечение «Международный день родного языка»	Средний, старший подготов-ый
4	Музыкальное развлечение «Солдатушки – бравы ребятушки» игровая программа с папами	Старший
Март		
1	Музыкальное развлечение «Наши мамы - лучше всех»	Все возраста
2	Физкультурное развлечение «Путешествие в мультипульт-манию»	Средний
3	Национальный праздник «Науруз»	Старший, подготовительный
Апрель		
1	Игровая программа – «Паровозик «Ромашка»	Младший, средний
2	Физкультурный досуг «Весёлая капель»	Все возраста
3	Первоапрельское шоу «Весёлые вытворяшки»	Старший, подготовительный
4	Конкурс чтецов, посвящённый дню рождения Г.Тукая	Средний, старший подготов-ый
Май		
1	Театр для малышей «Под берёзкой»	Младший, средний
2	Физкультурное развлечение «Весёлые старты» с родителями	Средний, старший
3	Конкурс «Сабантуй Гузеле»	Средний, старший подготов-ый
4	Музыкальный праздник «Памяти павших будьте достойны»	Старший, подготовительный

Формы организации культурно-досуговой деятельности

Формы работы

Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Организованная образовательная деятельность. Праздники. Игры. Развлечения. Конкурсы. Чтение художественной литературы, народных сказок. Драматизация сказок разных народов. Беседы, рассказы. Художественное творчество. Просмотр фото и видео материалов. Рассматривание иллюстраций. Изготовление поделок (атрибуты для украшения группы, сувениры-подарки). Выставки.	Игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, театрализованные, подвижные народные игры, настольно-печатные). Художественное творчество. Речевое творчество. Рассматривание альбомов, детских энциклопедий, иллюстраций. Изготовление поделок.	Участие в подготовке и проведении праздников, семейных спортивных развлечений, конкурсов, выставок семейных рисунков, фотоальбомов, поделок и др.

2.5. Организация работы с семьёй

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанниками строится на основе сотрудничества и направлено на оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии их индивидуальных способностей, а также на создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности детского сада.

В основе системы взаимодействия нашего дошкольного учреждения с семьями воспитанников лежит принцип сотрудничества и взаимодействия, позволяющие решать **следующие задачи**:

- изучение семьи и установление контактов с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- приобщение к участию в жизни детского сада;
- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
- повышение их педагогической культуры.

Для решения поставленных задач используются **следующие формы и методы работы с семьёй**:

- формирование единого понимания педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, его эффективности;
- индивидуальное или групповое консультирование;
- просмотр родителями занятий и режимных моментов;
- привлечение семей к различным формам совместной с детьми или педагогами деятельности;
- установление партнерских отношений;
- посещение семей,
- анкетирование;
- опрос;

- беседы с членами семьи;
- педагогическое просвещение родителей;
- общие и групповые родительские собрания;
- совместные досуги;
- Образование родителей: «Школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы).
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, семейных праздников, выставок творческих работ.
- ведение страничек для родителей на сайте МБДОУ.

Кроме основных форм работы, осуществляется **постоянное взаимодействие родителей и сотрудников детского сада** в процессе:

- ежедневных непосредственных контактов, когда родители приводят и забирают ребенка;
- ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями, об их детях;
- неформальных бесед о вопросах воспитания и развития детей или запланированных встреч с родителями воспитателями или специалистами, чтобы обсудить достигнутые успехи, независимо от конкретных проблем.

Организация работы с семьей (часть, формируемая участниками образовательных отношений).

Формы работы	Содержание работы	Сроки проведения	Ответственные
Родительские собрания	Участие в обсуждении вопросов физического, социального, познавательного и эстетического развития детей. Вопросы адаптации детей в МБДОУ.	1 раз в квартал	Заведующий Ст. воспитатель Воспитатели
Анкетирование и опросы	Выявление потребностей родителей в образовательных и оздоровительных услугах. Выявление степени вовлеченности семей в образовательный процесс. Социологическое обследование семей.	Ноябрь Май	Специалисты МБДОУ
Консультирование	По запросам различных служб и специалистов. По запросам родителей	В течение года	Заведующий Ст. восп., педагог-психолог Воспитатели
Досуговые мероприятия	Детские праздники, конкурсы, викторины, выставки (согласно годовому плану).	В течение года	Музыкальный руководитель, воспитатели
Совместное творчество детей, родителей и специалистов	Групповые досуговые мероприятия с участием родителей	В течение года	Воспитатели групп Ст. воспитатель
Привлечение родителей к участию в деятельности ДОУ	Дни открытых дверей. Занятия с приглашением родителей. Задания для совместного выполнения родителями и детьми.	В течение года	Ст. воспитатель, воспитатели, психолог

Помощь родителей учре- ждению	Организация и помощь в проведении мероприятий (экскур- сий, походов). Участие в субботниках.	В течение года	Воспитатели
Наглядная педагогическая пропаганда	Информационные корзины. Тематические выставки. Уголки для родителей. Выпуск газеты для родителей.	В течение года	Ст. воспитатель, воспитатели
Сотрудничество с детским садом	Организация различных клубов (во всех группах)	В течение года	Ст. воспитатель, воспитатели

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда.

ЦЕЛЕВОЙ	Цель: Создание условия для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС в соответствии с конкретными особенностями и требованиями образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	Задачи: • Создавать атмосферу эмоционального комфорта • Создавать условия для физического развития • Создавать условия для творческого самовыражения • Создавать условия для проявления познавательной активности детей • Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки • Создавать условия для участия родителей в жизни группы
	Принципы организации предметно-развивающей среды: • соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта и образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой • соответствие возрастным особенностям и интересам детей • соответствие требованиям СанПиН (от 15 мая 2013 года) • Открытость среды для преобразований • Современность среды • Эстетика среды • Комфортность среды

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	Компоненты предметно-развивающей среды					
	Художественно-эстетическое развитие			Социально-коммуникативное развитие		
	3-4 года	4-5 лет	5-7 лет	3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
	центр творчества; Центр музыкальной деятельности Центр художественного творчества	центр творчества; Центр музыкальной деятельности центр ручного труда; салон красоты; Центр художественного творчества	центр творчества; Центр музыкальной деятельности творческая мастерская; салон красоты; Центр художественного творчества	кукольный центр; больница; парикмахерская; центр ряженья; центр уединения; Центр «Туган ягым» Центр сюжетно-ролевой игры Центр трудовой деятельности	кукольный центр; Центр сюжетно-ролевой игры наши успехи; центр уединения; центр нарядов; центр дежурств Центр «Туган ягым» Центр трудовой деятельности	кукольный центр; Центр сюжетно-ролевой игры наши успехи центр уединения; центр дежурств центр именинник Центр «Туган ягым» Центр трудовой деятельности

ОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	Компоненты предметно-развивающей среды по образовательным областям								
	Познавательное развитие			Речевое развитие			Физическое развитие		
	3-4 года	4-5 лет	5-7 лет	3-4 года	4-5 лет	5-7 лет	3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
	Центр сенсорики; книжный центр; центр дидактических игр; Центр природно-экологической деятельности огород на окне Центр строительной деятельности Центр безопасности дорожного движения	Центр природно-экологической деятельности Центр книги; Центр дидактических игр; центр безопасности; огород на окне Центр строительной деятельности Центр безопасности дорожного движения	буквенный фриз; цифровой фриз; центр занимательной математики; Центр природно-экологической деятельности центр дидактических игр; книжный центр, мини-лаборатория; патриотический центр; центр безопасности; огород на окне; центр космоса; центр «права ребенка»; центр первоклассника Центр познавательно-исследовательской деятельности Центр строительной деятельности Центр безопасности дорожного движения	учите с нами; Центр театрализованной деятельности Центр «Туган ягым» Центр книги	учите с нами; Центр театрализованной деятельности Центр «Туган ягым» Центр книги	учите с нами; центр речи и грамотности; Центр театрализованной деятельности Центр информационный Центр астрономии	Центр двигательной активности	Центр двигательной активности	Центр двигательной активности книга рекордов
	Требования к зонам:								
	Познавательное развитие			Речевое развитие			Физическое развитие		
							Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	

	- Наличие календарей природы, коллекций - Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности - Наличия материалов для сенсорного образования - Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром - Наличие художественной и энциклопедической литературы - Наличие материалов по правилам безопасности - Наличие дидактических и развивающих игр	- Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам - Наличие картотеки речевых игр - Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.) - Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки)	- Наличие атрибутов для подвижных игр - Наличие спортивных игр (городки, бадминтон, теннис и др.) - Наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия - Наличие нестандартного оборудования, изготовленного воспитателями и родителями - Наличие выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке	- Наличие материалов для ИЗО, их разнообразие - Наличие литературы по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания - Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания - Наличие природного и бросового материала - Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства - Наличие дидактических игр	- Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции - Наличие атрибутов, игрушек, предметов – заместителей для сюжетно-ролевых игр - Наличие уголка дежурств - Наглядная информация для родителей - Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями
	Рефлексия: самооценка, оценка педагогов дошкольной образовательной организации.				
	Планируемый результат: предметно-развивающая среда ДОО соответствующая всем требованиям ФГОС и особенностям образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой				

3.2 . Материально-технические условия, созданные для реализации основной образовательной Программы

Основой реализации Образовательной программы является материально-технические условия, необходимые для развития всех специфических детских видов деятельности. В ДОУ она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно - эстетическое, речевое, познавательное и социально - коммуникативное развитие ребенка.

Материально-техническое обеспечение

В МБДОУ имеются 5 групповых помещений с приёмными и туалетными комнатами;

- музыкальный зал;
- физкультурный зал;
- кабинет татарского языка;
- методический кабинет;
- медицинский кабинет;
- выделена зона для изучения ПДД;
- ИЗО студия;
- центр экологии;
- музей культуры и быта татарского народа;
- спортивная площадка;
- игровые площадки для прогулок.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования. Предметно-пространственная развивающая среда соответствует требованиям ФГОС ДО: содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Учебно-материальное обеспечение

Оборудование групповых помещений, кабинетов специалистов, медицинского кабинета, музыкального зала, игры, игрушки и дидактический. методический материал подобраны в соответствии с реализующейся в МБДОУ примерной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой, требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

Медико-социальное обеспечение.

Медицинское обслуживание детей осуществляется на основании «Договора на медицинское обслуживание воспитанников муниципального образовательного учреждения» между МБДОУ №89 «Чулпан» и «Детской поликлиникой №1».

Медицинский персонал осуществляет работу по сохранению и укреплению здоровья и физического развития воспитанников, проведению профилактических мероприятий, соблюдению санитарно-гигиенических норм, режима дня и качества питания.

Организации питания в детском саду уделяется особое внимание, т.к. здоровье детей невозможно обеспечить без рационального питания. Снабжение детского сада продуктами питания осуществляется на основании заключенных договоров с ООО «Школьное питание».

Для осуществления выполнения Типового рациона питания детей в МБДОУ №89 «Чулпан» имеется пищеблок, оснащенный техническим и электрооборудованием, полностью укомплектован штатный состав работников.

Питание 4-х разовое, организован 2 завтрак, максимальное разнообразие рациона, адекватная технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, С-витаминизация третьего блюда, обеспечение санитарно-эпидемиологической безопасности питания – соблюдение всех санитарных требований к состоянию пищеблока, поставляемым продуктам питания, их транспортировке, хранению, приготовлению и раздаче блюд. Рацион питания детей различается по качественному и количественному составу в зависимости от возраста детей и формируется для групп детей в возрасте от 2-х до 7 лет.

Контроль за качеством питания, витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, правильностью хранения и соблюдением сроков реализации продуктов питания, осуществляет старшая медсестра детского сада. Организация питания в детском саду сочетается с правильным питанием ребенка в семье, поэтому для родителей предоставляются сведения о продуктах и блюдах, которые ребенок получает в течение недели в ДООУ. В правильной организации питания детей большое значение имеет создание благоприятной и эмоциональной окружающей обстановки в группе. Группы обеспечены соответствующей посудой, удобными столами. Блюда подаются детям не слишком горячими, но и не холодными. Воспитатели приучают детей к чистоте и опрятности при приеме пищи, прививают навыки в соответствии с программой.

Информационно-методическое обеспечение

Программно-методическое обеспечение соответствует реализуемой в МБДОУ №89 «Чулпан» примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой; требованиям СанПиН и возрастным особенностям контингента воспитанников, методическими пособиями, утвержденными в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования.

Вид помещений. Функциональное использование	Оснащение
Кабинет татарского языка: • Театрализованные представления; • Проведение ООД по татарскому языку	Картотека по УМК 1. Рабочая программа группы научный год. (Образовательная область “Речевое развитие” – Обучение детей татарскому языку по УМК “Татарча сөйләшәбез” – “Говорим по татарски”).2. План воспитательно - образовательной работы группы научный год. (Речевое развитие – Татарский язык: Тема; Словарная работа; Дидактические, сюжетно-ролевые, словесные игры)3. Перспективный план распределения тем НОД по обучению детей татарскому языку по УМК на учебный год. 4. Отчет о проделанной работе по УМК . 5. Дидактические, сюжетно – ролевые, словесные игры, образцы диалогов для повторения пройденного материала по УМК.5. Методические рекомендации для родителей по обучению детей татарскому языку.6. Наглядно – демонстрационный, раздаточный материал по УМК.7. Рабочие тетради для индивидуальной работы детей «Татарча сөйләшәбез» авторы: Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г. 8. Диагностический материал по УМК. Информационный материал для родителей:

	1. Информация о телевизионной передачи для детей дошкольного возраста на татарском языке « Әкият илендә» (в эфир выходит по воскресеньям в 9.30, на сайт размещается после трансляции по ТРК «Новый век». 2. Инструкция для входа и регистрации в систему он-лайн школы «Ана теле». 3. Словарный минимум для детей, обучающихся татарскому языку по учебно-методическому комплекту «Татарча сөйләшәбез» - «Говорим по татарски». 4. Гимн Республики Татарстан. 5. Информация «Новые подходы в обучении детей государственным языкам в ДОУ в РТ». ИКТ 1. Ноутбук 2. Проектор и экран. 3. Магнитная доска
Мини – музей «Татарская изба»: • Знакомство с татарским бытом; • Декоративно – прикладным искусством.	• Элементы татарского быта: самовар, посуда, утюг, ухват, сундук, кумган и т.д. • Образцы вышивок; • Образцы декоративно – прикладного искусства (игрушки, музыкальные инструменты); • Одежда.
Групповые комнаты: • Сюжетно- ролевые игры; • Самообслуживание; • Самостоятельная творческая деятельность; • Ознакомление с природой; • Трудовая деятельность	• Детская мебель, игрушки; • Центр книги; • Магнитные доски; • Центр изо и ручного труда; • Природный центр; • Центр экспериментирования; • Центр безопасности; • Центр спортивных игр; • Настольные и дидактические игры разного направления; • Головоломки, пазлы, мозаики, лото ит.д.; • Конструкторы разных видов; • Звучащие игрушки; • Развивающие игры по математике, развитию речи, ознакомлению с окружающим; • Различные виды театра; • Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Больница», «Супермаркет», «Парикмахерская», МЧС, «Строитель», «Верстак» (плотники), «Салон красоты», «Почтальон» • Ноутбуки

Раздевальная комната: • Информационно – просветительская работа с родителями.	• Информационный центр; • Выставка детского творчества; • Наглядно-информационный центр.
Методический кабинет: • Осуществление методической помощи педагогам; • Организация консультаций; • Выставка методической литературы для организации работы с детьми по различным направлениям.	• Библиотека педагогической и методической литературы; • Компьютер, мультимедийная установка с переносным экраном; • Фотоаппарат; • Библиотека периодических изданий; • Обучающие пособия; • Демонстрационный и раздаточный материал; • Иллюстративный материал • Опыт педагогов; • Материалы для консультаций и семинаров; • Игрушки, муляжи, конструкторы. • Принтер, МФУ для подготовки проведения образовательной деятельности с детьми, для сбора и анализа информации, оформления педагогической документации; • ламинатор • ноутбук для просмотра презентаций и других материалов по повышению квалификации педагогов; • микроскоп, глобус; • проектор и экран.
Музыкальный зал: • ООД по музыке; • Праздники и досуги по музыкальному развитию; • Театрализованные представления; • Тематические досуги; • Просмотр презентаций, мультфильмов и т.д.; • Открытые мероприятия; • Родительские собрания. • Семинары, педсоветы, производственные совещания	• Мебель для хранения музыкального инструмента; • Детские стулья, стулья для взрослых, мебельная стенка для размещения музыкальной аппаратуры; • Музыкальный центр; • Экран; • Микрофоны; • Методическая литература; • Украшения музыкального зала центральной стены по временам года • Пианино • Зеркала для хореографии

Физкультурный зал: • ООД по физическому развитию; • Праздники и досуги по физическому развитию; • Открытые мероприятия;	• на территории созданы условия для физического развития детей (спортивная площадка с необходимым спортивным оборудованием); • картотеки занятий по физической культуре, подвижных игр, физминуток, утренней гимнастики • спортивные центры в группах. Физкультурный зал оборудован необходимым спортивно-игровым оборудованием для организации двигательной активности детей в помещениях и на свежем воздухе (мячи (игровые, волейбольные, футбольные, питбульные), обручи, скакалки, гимнастические палки, музыкальный центр, маты, коврики, дорожки для закаливания, конусы и т.п.);
Центры (в музыкальном зале): творческой деятельности • Проведение ООД по рисованию ; • Открытые мероприятия для родителей	Наборы демонстрационного материала по народно- прикладному искусству: • (хохлома, городец, гжель, дымка и т.д.); • народная игрушка (матрешка, дымковская игрушка, свистульки и т.д.), • репродукции картин художников, где представлены различные жанры (пейзажи, портреты, натюрморты); • различные наборы бумаги, цветной картон, для изготовления объемной аппликации, оригами; краски, гуашь, мелки, цветные и простые карандаши, трафареты, оборудование для нетрадиционного рисования. • Шкаф для хранения игр и пособий;
экологический	• Шкаф для хранения игр и пособий; • дидактические игры • аквариум • камни, песок, природный материал • книги • макеты
ПДД: • ООД по ПДД; • Праздники и досуги по ПДД ; • Открытые мероприятия;	• дидактический материал, макеты, пособия дорожные знаки, светофоры, дорожки пешеходного перехода, машины • макет района • книги • дидактические игры
Медицинский кабинет: • Ведение документации; • Осмотр детей; • Проведение прививок; • Оказание первой помощи; • Консультации с родителями.	• Шкаф для хранения документации; • Мебель для работы медсестры; • раковины, бойлеры; • Шкафы для хранения медицинских препаратов; • Холодильник; • Телефон; • Ростомер, весы, тонометр, воздуха;

	• Лампа для кварцевания помещения; • Медицинская литература и информация для родителей. • кушетка • процедурные столы
--	--

Условия для художественно-эстетического развития детей.

1. В ДОУ имеется центр творческой деятельности, где расположена методическая литература, пособия по рисованию, лепке, аппликации, ручному труду, столы, стулья.
2. Имеются наборы демонстрационного материала по народно-прикладному искусству:
 - (хохлома, городец, гжель, дымка и т.д.);
 - народная игрушка (матрешка, дымковская игрушка, свистульки и т.д.),
3. Имеются репродукции картин художников, где представлены различные жанры (пейзажи, портреты, натюрморты);
4. Имеются различные наборы бумаги, цветной картон, для изготовления объемной аппликации, оригами; краски, гуашь, мелки, цветные и простые карандаши, трафареты, оборудование для нетрадиционного рисования.
5. В ДОУ оборудован стенд для выставки лучших работ детей.
6. В каждой группе имеется центр по ИЗО для свободной деятельности детей.

Создание условий для развития театрализованной деятельности детей.

1. В группах и в музыкальном зале ДОУ имеются различные ширмы (стационарные и передвижные) для кукольных спектаклей и театрализованных представлений.
2. Имеются театральные костюмы, различные атрибуты, декорации, маски.
3. Имеются куклы для кукольных и настольных театров.
4. В группах имеются уголки ряженья, различные маски, куклы для различных видов театра.
5. В режимных моментах проводится театрализованная деятельность, где детей учат технике речи, эмоциональности, выразительности речи и т.д.
6. Ставятся кукольные спектакли с участием детей и взрослых.

Создание условий для развития детей в музыкальной деятельности.

1. В ДОУ имеются детские музыкальные инструменты (металлофоны, бубны, погремушки, колокольчики, деревянные ложки, бубенцы, треугольники и т.д.).
2. Для приобщения детей к музыке имеются музыкальные игрушки-инструменты, заводные игрушки, неваляшки.
3. В музыкальном зале собрана методическая литература, аудио записи для слушания музыки (классическая и современных композиторов), песни и т.д.
4. В ДОУ имеются портреты композиторов, картины и музыкально-дидактический материал, для овладения вокальными навыками, средствами выразительности, пластикой.
5. Музыкальный руководитель использует различные д/игры, музыкальные игры, логоритмические упражнения, упражнения с предметами для музыкально-ритмического развития детей.
6. Дети участвуют в праздниках, развлечениях, утренниках, конкурсах различного уровня.
7. Музыкальное сопровождение, по мере возможности, включается в различные виды деятельности: (при проведении утренней гимнастики, на занятиях по изобразительности, физкультурных занятиях, во время игровой деятельности).

Создание условий для развития экологической культуры детей.

Для развития экологической культуры детей в ДОУ имеется центр:

1. Методическая литература по экологии, плакаты по разделам:
 - овощи и фрукты;
 - домашние и дикие животные, животные жарких стран;
 - земноводные, рыбы, насекомые.
2. Глобус и географические карты, наборы картин, книги-энциклопедии по экологии, микроскоп, халаты
3. Муляжи овощей, фруктов, грибов; игрушки различных животных, насекомых, земноводных.
4. На территории ДОУ имеются цветники, огород.
5. В группах имеются уголки природы, календари наблюдений, природный материал, поделки из природного материала, огород на окне.

3.3. Взаимодействие с социумом

Расположение МБДОУ №89 «Чулпан» позволяет тесно взаимодействовать:

- с культурными заведениями города (детская библиотека, музей истории города, ДК «Энергетик»);
- с образовательными учреждениями (СОШ № 12, №1, НИСПТР, бассейн «Дельфин», ДЮСШ «Яр Чаллы», стадион «Строитель»);
- с учреждениями дополнительного образования ЦДТ №16 «Огниво»;
- с социальными объектами (ГИБДД, Пожарная часть № 55, детская поликлиника №1,).

Образовательная программа МБДОУ предусматривает задачу по развитию личностного потенциала ребенка в условиях взаимодействия МБДОУ, семьи, школы и внешнего социума.

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	НИСПТиР	Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом,	По плану УДО,
	ИМЦ	Оказание научно-методической помощи педагогам, организация семинаров, курсов повышения квалификации педагогов, аттестация педагогических работников.	
	Педагогический колледж	ДОУ – база практики для будущих воспитателей; показательные занятия, круглые столы, конференции, семинары, проведение консультаций, уроки мастерства, обмен опытом	По плану педколледжа
	МБОУ СОШ № 12	Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения.	По плану преемственности ДОУ и школы
	Дошкольные учреждения города	Проведение методических объединений, консультации, методические	По плану УО, по мере

	и района	встречи, обмен опытом	необх-ти
	ГЦДТ	Экскурсии , участие в выставках, смотрах- конкурсах; сотрудничество с театральной студией «Дебют» и «Чудеса вокруг нас»:показ театрализованных постановок, посещение кружков, обмен опытом	По плану на год
	ДДТ №15	Консультационное и организационное обеспечение педагогов в организации досуга дошкольников ДОУ	
	ДДТ «Огниво»	Помощь в проведении и организации городских конкурсов.	
Медицина	Детская поликлиника №1.	-проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	1 раз в год По мере необходимости
	Поликлиника профосмотров	Проведение медицинских осмотров сотрудников ДОУ	1 раз в год
Культура	Театральные коллективы	Показ театрализованных постановок на базе ДОУ	В теч.года
Безопасность	Пожарная часть	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.	По плану ДОУ
	ГИБДД	проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах	По плану ДОУ
	Печатные издания (федеральный уровень)	журналы «Обруч», «Цветной мир», электронные педагогические издания: написание статей из опыта работы, публикация методических разработок педагогов	По мере необходимости
Социальной защиты населения	Комсомольский ПДН	Совместные мероприятия по организации работы с семьями группы риска, воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении	По необходимости
	Отделение социальной помощи семье и детям ГАУ СО «КЦСОН «Доверие»	Совместные мероприятия по организации работы с семьями группы риска.	По плану центра
	ПМПК	Консультационная и диагностическая помощь детям с особыми образовательными потребностями.	По мере необходимости
	Центр психологической помощи «Диалог»	Консультации для педагогов по работе с семьями «Группы риска», консультирование родителей, попавших в трудную жизненную ситуацию.	

3.4. Преемственность ДОО и школы

Цели:

- создание преемственности и успешной адаптации при переходе из детского сада в школу.
- обеспечить систему непрерывного образования с учетом возрастных особенностей дошкольников и первоклассников.
- создание благоприятных условий в детском саду и школе для развития познавательной активности, самостоятельности, творчества каждого ребенка.
- с детского сада увлечь детей перспективой школьного обучения, вызвать желания учиться в школе.

Задачи:

- Способствовать укреплению и сохранению здоровья малышей, готовящихся к обучению в школе.
- Всестороннее развитие детей, позволяющее им в дальнейшем успешно овладеть школьной программой.
- Создание благоприятных условий для психического и личностного развития ребенка.

Поступление в школу – переломный момент в жизни ребенка. С него начинается новый этап в развитии малыша: ему предстоит осваивать не всегда похожие на прежние формы деятельности, вырабатывать иной стиль отношения со сверстниками и взрослыми, физиологически перестраиваться.

Совместная целенаправленная работа воспитателя и учителя дает возможность детям с разным уровнем подготовленности, с разным уровнем развития чувствовать себя комфортно в начальной школе.

Вся работа с детьми дошкольного и младшего школьного возраста исходит из принципа «не навреди» и направлена на сохранение здоровья, эмоционального благополучия и развитие индивидуальности каждого ребенка. Поэтому нами для решения этих задач (проблем) был составлен план преемственности детского сада и школы. Данный план помогает обеспечить эффективное поступательное развитие ребенка, его успешный переход на следующую ступень образования.

Пояснительная записка

Школа и детский сад нацелены на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДОО по подготовке детей к обучению в школе.

- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.

- Разработку и создание единой системы диагностических методик “предшкольного” образования.

Работа с детьми включает:

- Организацию адаптационных занятий с детьми в ШБП (Школа будущего первоклассника).
- Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”.
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- Консультации психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие МБДОУ «Детский сад № 89 «Чулпан» и МБОУ «СОШ №12» в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Ожидаемые результаты

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

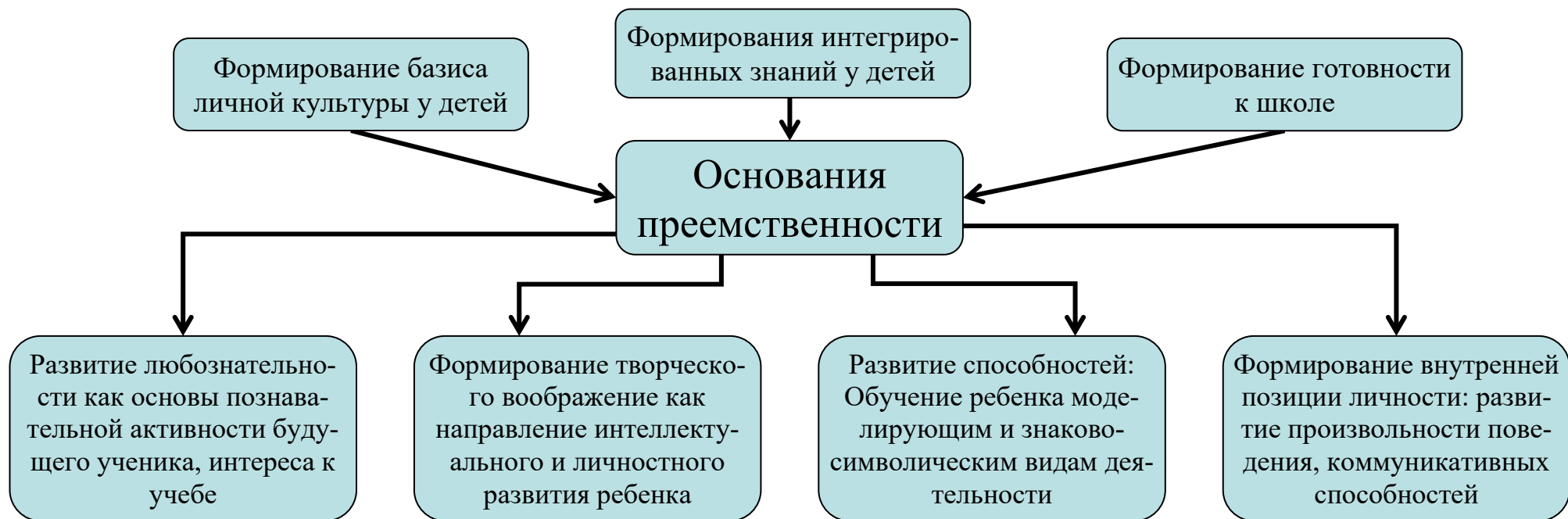
- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки.
- Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе.
- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться

- Для педагогов организация работы по дошкольному образованию даст возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

План работы

	Мероприятие	Сроки	Ответственный
	Методическая работа		
	Обсуждение плана работы по подготовке детей к школе	сентябрь	ст. воспитатель уч. нач. классов
	Знакомство воспитателя с программой обучения и воспитания в 1 классе	сентябрь	воспитатели
	Знакомство учителя с воспитательно-образовательной работой в дошкольной группе	сентябрь	уч. нач. классов
	Посещение воспитателями уроков в 1 классе. Семинар «Осуществление преемственности дошкольного и начального школьного обучения на этапе реализации ФГОС».	ноябрь	Воспитатели, уч. нач. классов
	Посещение учителями начальных классов занятий в дошкольной группе: – <i>Цель:</i> знакомство с уровнем полученных знаний, умений и навыков, творческих способностей детей дошкольной группы.	март	Воспитатели, уч. нач. классов
	Мониторинг успеваемости первоклассников – выпускников дошкольной группы.	декабрь	воспитатели, учителя нач. кл.
	Педагогическое совещание в дошкольной группе. Вопросы для обсуждения: – роль дидактических игр в обучении дошкольников; – творческое развитие детей на занятиях по аппликации, лепке, конструированию, музыкальных занятиях; – итоги воспитательно-образовательной работы в дошкольной группе.	май	воспитатели, учитель начальных классов
	Мониторинг готовности дошкольников к школьному обучению	май	старший воспитатель
	Круглый стол для педагогов ОУ по результатам мониторинга «Готовность дошкольников к школьному обучению»	сентябрь	воспитатели, учителя нач. классов
	Работа с родителями		
	Нетрадиционные формы работы с родителями. «Папа, мама, я – читающая семья» - конкурс читающих семей.	сентябрь	воспитатели

	Круглый стол «Педагогика сотрудничества: педагог-ребенок-родители»	ноябрь	воспитатели, учителя нач. классов
	Оформление стенда в ДОУ «Для вас, родители будущих первоклассников»	декабрь	воспитатели
	Размещение рекомендаций для родителей будущих первоклассников на сайте дошкольной группы и школы	в течение года	Воспитатели, уч. нач. классов
	«Как помочь ребенку подготовиться к школе»;	март	Воспитатели, учителя начальных классов
	Анкетирование родителей «Ваш ребенок скоро станет первоклассником».	Январь	воспитатели, учителя нач. классов
	«Особенности организации обучения по ФГОС в начальной школе».	май	учителя нач. классов
	Индивидуальное консультирование родителей по результатам диагностики готовности детей к обучению в школе.	май	воспитатели
	Собрание для родителей будущих первоклассников «Поступление детей в школу-важное событие в жизни детей».	апрель	воспитатели, учителя нач. классов
	Выставки детских работ	в течение года	воспитатели
	Работа с детьми		
	Экскурсии детей в школу: – знакомство со зданием школы; – знакомство с кабинетом (классом); – знакомство со физкультурным залом; – знакомство со школьной библиотекой.	в течение года	воспитатели, учителя нач. классов
	Интеллектуальный марафон «Знай-ка!» для детей старшего дошкольного возраста	февраль	воспитатели
	Работа «Школы будущего первоклассника»	Февраль-апрель	учителя нач. классов
	«Прощай, любимый детский сад! Здравствуй, здравствуй, школа!»	май	воспитатели, музыкальный руководитель



3.5. Организация режима дня в ДОУ¹⁶

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Режим жизнедеятельности детей в ДОУ разработан на основе федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной образовательной программы дошкольного образования (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

При построении режима дня руководствуемся основным принципом - соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

В программе представлены режимы дня для каждой возрастной группы. Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периода)

Режим работы детского сада. (приложение1)

Детский сад работает 5 дней в неделю с 06.00 до 18.00

3.6. Организация организованной образовательной деятельности

1.	Обязательная часть		1 мл. гр.	2 мл. гр.	ср.гр.	стар. гр.	Подгот. гр.
1.1	Познавательное развитие						
1.2	Образовательные области	Виды образовательной деятельности					
		Формирование целостной картины мира	1	1	Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов	1	1
		Формирование элементарных математических представлений	1	1	1	1	2
		Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками организованной образовательной деятельности. Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов				
	Речевое развитие						

¹⁶ Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Н.Е. Вераксы, Т.С.Комарова, Н.А.Васильева. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014

		Развитие речи	1	1	1	1	1
		Тат. яз.	-	-	3	3	3
		Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	1
		Восприятие художественной литературы	1	Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками организованной образовательной деятельности. Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов			
1.3	Социально-коммуникативное развитие						
	Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками организованной образовательной деятельности						
1.4	Художественно-эстетическое развитие						
	Музыка	Музыкальное	2	2	2	2	2
	Художественное творчество	Рисование	1	1	Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов	1 (1 режим)	1 (1 режим)
		Лепка	1	0,5		0,5	0,5
		Аппликация		0,5		0,5	0,5
1.5	Физическое развитие						
	Физическая культура в физкультурном зале.	Физкультурное	2	2	2	2	2
	Физическая культура на свежем воздухе	Физкультурное	-	1	1	1	1
	ИТОГО:		10 зан.	10 зан.	10 зан.	13 зан.	15 зан.
	Длительность одного вида образовательной деятельности, мин.		10 мин	15 мин	20 мин	20/25 мин	30 мин
	В первую половину дня		10 мин	30 мин	40 мин	45 мин	90 мин
	Длительность образовательной деятельности в неделю, час/мин		1 час 40 мин.	2 часа 30 мин	3 часа 20 мин	5 часов	7 часов 30 мин
2.	Вариативная часть						
	Вариативная часть формируется участниками образовательного процесса с учётом климатических, национально-культурных, демографических, социально – экономических и социокультурных условий Республики Татарстан, парциальных программ, авторских программ и технологий. Также в вариативную часть входят дополнительные образовательные услуги. Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками организованной образовательной деятельности. Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов						

	Дополнительное образование	Совместная кружковая деятельность детей и взрослых (ручной труд, художественно – эстетическое воспитание, музыкальное воспитание, «ЗОЖ»)					
	Познавательное развитие	Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками организованной образовательной деятельности. Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов.					
		НРК	+	+	+	+	+
		Парциальные, авторские программы и проекты					
	Речевое развитие	Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками организованной образовательной деятельности. Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов.					
		УМК по обучению татарского языка	-	-	+	+	+
		НРК	+	+	+	+	+
		Парциальные, авторские программы и проекты					
	Художественно-эстетическое развитие	Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками организованной образовательной деятельности. Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов.					
		НРК	+	+	+	+	+
		Парциальные, авторские программы и технологии	+	+	+	+	+
	Социально-коммуникативное развитие	НРК и парциальные/авторские программы, проекты. Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками организованной образовательной деятельности. Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов.					
	Физическое развитие	НРК и парциальные/авторские программы, технологии. Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками организованной образовательной деятельности. Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов.					

3.7У. управленческий комплекс мероприятий по реализации образовательной Программы

№ п/п	Механизмы реализации Программы	Ответственный
1.	Обеспечение необходимого количества и уровня подготовки кадров, принимающих участие в реализации ООП	Заведующий МБДОУ Старший воспитатель
2.	Обеспечение нормативно-правового сопровождения ООП	Заведующий МБДОУ Старший воспитатель
3.	Создание условий, обеспечивающих развитие, комфортное и безопасное для здоровья детей осуществление образовательного процесса	Заведующий МБДОУ Старший воспитатель
4.	Обеспечение информационно-методического сопровождения программы, осуществление методической помощи педагогам по вопросам реализации программы	Заведующий МБДОУ Старший воспитатель
5.	Интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников	Педагогические работники
6.	Установление партнёрских отношений педагогов, родителей и детей, реализация принципа взаимовлияния взрослых и детей, интеграция в образовательный процесс активных форм, передовых технологий и методик повышения родительской и педагогической культуры родителей воспитанников МБДОУ	Педагогические работники
7.	Организация мониторинговых исследований: планирование образовательного процесса, организация совместной и самостоятельной деятельности детей, внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс	Старший воспитатель
8.	Определение перспективы развития образовательного процесса, уточнение содержания программы	Члены рабочей группы по разработке ООП

3.8. Список литературы.

Нормативно-правовые документы и основная литература:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
2. Приказ от 30 августа 2013 года N 1014 Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования;
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении Сан-ПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
5. Приказ Минтруда России №544н от 18 октября 2013 г. Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». Зарегистрировано в Минюсте 6 декабря 2013, № 30550;
6. Письмо Росособнадзора от 10.09.2013 N 01-50-377/11-555 «О соблюдении прав граждан при предоставлении платных дополнительных образовательных услуг в общеобразовательных организациях, расположенных на территории субъектов Российской Федерации и о нарушениях законодательства Российской Федерации об образовании в части обеспечения государственных прав граждан на получение общедоступного и бесплатного начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».
7. Закон Республики Татарстан от 22 июля 2013 г. № 68-ЗРТ "Об образовании"
8. Закон Республики Татарстан "О языках народов Республики Татарстан" № 1560-ХП от 8 июля 1992 года
9. Постановление Кабинета Министров № 1174 от 30.12.2010 "Об утверждении Стратегии развития образования в Республике Татарстан на 2015 – 2020 годы "Киләчәк" – "Будущее".
10. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, Н.А. Васильева. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г.
11. Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү программасы. Татарстан Республикасы мәгариф һәм фән министрлыгы тарафыннан тәкъдим ителгән. *З.М.Зарипова, Р.Г.Кидрячева, Р.С.Исаева.* – Казан, 2013.
14. Региональная программа дошкольного образования. *Р.К.Шаехова.* – Казань, 2012
15. Татарча сөйләшәбез. 4-5 яшьлек балаларны татар телендә өйрәтү буенча методик ярдәмлек. *З.М.Зарипова.* – Казан. Хәтер, 2011.
16. Татарча сөйләшәбез. 5-6 яшьлек балаларны татар телендә өйрәтү буенча методик ярдәмлек. *З.М.Зарипова.* – Казан. Хәтер, 2012.
17. Татарча сөйләшәбез. 6-7 яшьлек балаларны татар телендә өйрәтү буенча методик ярдәмлек. *З.М.Зарипова.* – Казан. Татарстан китап нәшрияты, 2012.

Дополнительная литература:

Социально-коммуникативное развитие	1. Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников». Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2012. 2. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Нравственное воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2008. 3. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, Н.Н. «Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников» 4. Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. 5. Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. 6. Коломийченко Л. А., Югова Л. И. «Программа социального развития детей дошкольного возраста». 7. Стеркина Р. Б., Авдеева Н. Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» 8. Ахмадиева Р.Ш. «Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах» ГУ «Научный центр БЖД».
Познавательное развитие	1. О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. 2. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников». Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2012 3. Программа экологического воспитания детей “Наш дом-природа”, автор Н. А. Рыжова. 4. Колесникова Е. В. “Математические ступеньки” 5. Алешина Н. В. “Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью” 6. Вахрушев А.А “Здравствуй мир! – окружающий мир для дошкольников”.
Художественно-эстетическое развитие	1. Комарова. Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2010. 2. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. М.: Мозаика-Синтез, 2010. 3. И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» 4. И. Каплунова «Праздник каждый день». М. Просвещение, 2012
Речевое развитие	Закирова К. В. На поляне детства: хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей. – Казань: Редакционно-издательский центр, 2011.
Физическое развитие	1. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.- М: Мозаика-Синтез, 2010 2. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2010 3. Зацепина М. Б.. Культурно-досуговая деятельность”. Программа и методические рекомендации. М: Мозаика-Синтез, 2005 Программа дошкольного образования под ред. Шаеховой Р.К. Раздел «Хотим быть здоровыми». - Казань: РИЦ,

	«Школа», 2012. 5. Физическое воспитание дошкольников. Учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений / Шебеко В. Н., Ермак Н. Н., Шишкина В. А. – М.: Академия, 2000. 4. Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет. - Волгоград: Учитель, 2012. 5. Полотавцева Н.В., Гордова Н. А. Физическая культура в дошкольном детстве 3-4 года - М.: Просвещение, 2005. 6. Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
Обучение государственным языкам РТ Учебно-методический комплект: .	1. Зарипова З.М. Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү программасы. «Идел-Пресс», 2013. 2. Зарипова З.М. “Татарча сөйләшәбез”. 4-5 яшьлек балаларны татар теленә өйрәтү буенча методик ярдәмлек, «Хәтер», 2011 3. Зарипова З.М. “Татарча сөйләшәбез”. 5-6 яшьлек балаларны татар теленә өйрәтү буенча методик ярдәмлек, «Хәтер», 2012 4. Зарипова З.М. “Татарча сөйләшәбез”. 6-7 яшьлек балаларны татар теленә өйрәтү буенча методик ярдәмлек, «Татарстан китап нәшрияты», 2012 Хазратова Ф.В. «Туган телдә сөйләшәбез»Методическое пособие для воспитателей татарских групп ДОУ 3 - 4 лет. 10. Хазратова Ф.В. «Туган телдә сөйләшәбез»Методическое пособие для воспитателей татарских групп ДОУ 4 - 5 лет. 11. Зарипова З.М. «Туган телдә сөйләшәбез»Методическое пособие для воспитателей татарских групп ДОУ 5 – 7 лет.

1. Краткая презентация Программы

Краткая информационная справка о муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении

«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением художественно-эстетического и социально-личностного направления развития детей №89 «Чулпан»

Взаимодействие
кадры

Управление образования
НИСПТР
ИМЦ
Детская библиотека
ЦДТ «Огниво»
СОШ №1, №12
Детская поликлиника №1
Пожарная часть №55
Музей истории города
ГИБДД
ДЮСШ «Яр Чаллы»
Бассейн «Дельфин»
Стадион «Строитель»

Педагогические с социумом

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением художественно-эстетического и социально-личностного направления развития детей №89 «Чулпан» Адрес: 423800 город Набережные Челны, бульвар имени Карима Тинчурина, дом 17 (10/43); 71-11-37. Режим работы: с 6.00 до 18.00; выходной: суббота, воскресенье Открыт и функционирует с 1978 года на основании Устава МБДОУ «Детский сад №89 «Чулпан» за номером № 7456 от 28.12.2015, лицензия на право ведения образовательной деятельности №6983 от 03.08.2015 г. РТ на право осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования, указанных в приложениях к настоящей лицензии, при соблюдении зафиксированных в нем контрольных нормативов и предельной численности контингента обучающихся, воспитанников. МБДОУ «Детский сад №89 «Чулпан» находится в здании, построенном по типовому проекту. В детском саду есть физкультурный зал, музыкальный зал, медицинский кабинет, методический кабинет, пищеблок, прачечная. Здание рассчитано по проекту на 6 групп - 105 детей. Количество возрастных групп - 5 (1 группа - 21 ребенок)	Заведующий ДОУ Ст. воспитатель -1 Педагог-психолог -1 Музыкальный руководитель – 1 Инструктор по ФИЗО – 12 Воспитатели –12 - Высшее образование - 11 (91,7%) - среднее- профессиональное - 1 (8,3%)
--	--

1 группа (2-3 года) 1-я младшая	1 группа (3-4 года) 2-я младшая	1 группа (4-5 лет) средняя	1 группа (5-6 лет) старшая	1 группа (6-7 лет) подгот-ая
------------------------------------	------------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	---------------------------------

Содержание воспитательно-образовательного процесса

Содержание образовательного процесса составляет примерная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса соответствующей ФГОС. «Балалар бакчасы һәм гаилә өчен ана теле программасы» Ф.Ю.Юсупова, З.Ф.Камалова, Р.А.Борханова, Мәгариф-1986; «Гайләдә, балалар бакчасында әдәпләлек тәрбияләү программасы» К.В.Закирова, Р.А.Низамов, Мәгариф-2006: «Программа развития речи детей дошкольного возраста», автор - О.С.Ушакова; программа “Одарённый ребёнок”, авторы- Л.А.Венгер, Е.Л.Агаева, О.М.Дьяченко; «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве» С.Н.Николаевой, 1995 г., «Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах (Региональный стандарт, реком. МО и Н РТ), 2008 г.,	Дополнительное образование: «Размышляй-ка» ; «Обучай-ка» ; «Волшебная палитра»; «Английский язык» «Здоровячок» «Математика с элементами геометрии» «Киндер-дэнс»
--	--

высшая категория –3(25%) - первая - 7 (58%) СЗД – 1 (8,3 %) - без категории - 1 (8,3 %)
--

От 0 до 5 лет - 1 чел (8,3%) От 5 до 10 лет - 1 (8,3%) От 10 до 20 лет - 8 (64%) Более 20 лет - 2 (16%)
--

4.1. Содержание образовательной программы дошкольного образования. Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №89 «Чулпан» определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №89 «Чулпан» направлена на:

создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №89 «Чулпан» разрабатывается и утверждается Организацией самостоятельно в соответствии с настоящим Стандартом и с учетом Примерных программ. При разработке Программы Организация определяет продолжительность пребывания детей в Организации, режим работы Организации в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности, предельную наполняемость групп. Данная программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в Организации. Содержание образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №89 «Чулпан» обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей

(далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие; речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

4.2. Возрастные и индивидуальные особенности детей.

Основная образовательная программа ориентирована на детей от 2 до 7 лет.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка): в младенческом возрасте - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры; в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; для детей дошкольного возраста (3 года-7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.